

श्रीस्वरतरंगच्छन्नागणनभोगि आचार्यवर्य श्रीजिनचन्द्रसूरीश्वरावर्त्ती कविशेखर महोपाध्याय श्रीजिनहर्षजी गणिकृत

श्रीपाल राजाका रास. (सचित्र)

संपादक व संशोधक-

श्रीस्वरतरंगच्छन्नापक क्रियोद्वारक शासनप्रभावक श्रीमोहनलालजी महाराजके प्रशिष्यरत्न स्व० अनुयोगकार्य पेंन्यासप्रवर,
श्रीमत् केशरमुनिजी महाराज-

प्रकाशक-

उक्त पन्यासजी महाराजकेही उपदेशद्वारा संप्राप्त अनेकगृहस्थोंकी द्रव्य सहायसे श्रीजिनप्रसन्नसिद्धी इत्यनेन स्व० सुबईके श्वरवाहक
झवेरी-मूलचंद हीराचंद भगत

“निर्णयसागरयन्त्रालय” कोलभाटलेन २६-२८ नवम्बे रामचन्द्र येसू शेडगेद्वारा मुद्रित प्रकाशित किया।
वीरसबत् २४६३
कीमत १-०-०
विक्रमसंवत् १९९३

द्रव्यसहायकोंके शुभ नाम—

- ५२५ शा० ताराचंदजी तगाजी, चूडा, मारवाड.
 १०१ शा० छोगमलजी नथाजी, चूडा. ”
 १०१ झवेरी-कैसरीचंद कल्याणचंद, सुरत.
 १०१ शा० जीताजी खुमाजी, कचरारा, मारवाड.
 १०० शेट किसनलालजी संपतलालजी लूगावत, पाली, मारवाड.
 ५१ शेट गणेशमलजी सोभागमलजी, मुंबई.
 ५१ शेट भीमराजजी देवीचंदजी, तीवरीवाले, मुंबई.
 ५१ शेट हरखचंद शिवजी, कच्छभुज.
 ५१ शा० भीकमचंदजी नवलजी, चूडा, मारवाड.
 ५१ शा० फोजमलजी कपूरचंदजी, शिवगंज. ”
 ५१ शा० कैसरीमलजी नरसींगजी, गुडाबालोतरा. ”
 ५१ शा० माणकचंद थावरभाई (स्वंभु मोहनलाल थावरभाईके स्मरणार्थ), कच्छमांडवी.
 ५१ शेठाणी फूलकुंवरवाई, कलकत्ता.

- ५० शेट मूलचंदजी सोभागमलजी फलोधीवाले, मुंबई.
 ४१ शा० मोतीजी उदाजी, पादरली, मारवाड.
 ३१ शा० खिमाजी छगनलाल, चूडा. ”
 २५ शा० जेरूपजी लखाजी, चांद्राई. ”
 २५ शेट फतेचंदजी सीहाल, पाली, मारवाड.
 २५ शा० शिवाजी वाघाजी, खिवाणदी ”
 २५ शा० मोणसीभाई वीरचंद, कच्छभुज.
 २१ शा० सेसमलजी हंसाजी, पादरली, मारवाड.
 ११ शा० पूनमचंदजी गुलाबचंदजी, दूक्षाणा, मारवाड.
 ५ शा० दलीचंदजी नाथाजी, दूक्षाणा. ”
 ५ शा० रतनचंदजी धूलजी, गुडाबालोतरा. ”
 ५ शा० फोजमलजी कैशाजी, सेवाडी, ”
 ४ शा० प्रतापमलजी चुनीलालजी.
 ३ शेट रिद्धिलालजी, मुउनवाला.

समर्पण-

बादलविषमनलंकृत विद्वत्शिरोमणि शमदमाद्यनल्पगुणगणरत्नभंडार अनुयोगाचार्य पद्म्यासप्रवर

परमपूज्य प्रातःस्मरणीय गुरुदेव श्रीमत् केशरमुनिजी महाराज !

आपने इस बालकको आबालकालसे निरंतर अपने पास रखकर ज्ञानादिक गुणोंमें स्थिर रहनेके लिये जो अनुपम प्रयास किया, हरएक बलत पिविध प्रकारकी शिक्षाओं द्वारा उन्मार्ग प्रवृत्तिसे बचाया, और पापाणसम हृदयकोभी ज्ञाना-
जुरोंसे पहचानकर साहित्यसेवाका अनुरागी बनाया, इत्यादि असीम उपकारोंकी स्मृतिमें आपकाही संपादित व सद्गो-
चित और आपके ही अमृतमय उपदेशसे प्रकाशित होता हुआ यह ग्रंथरत्न “श्रीपाल राजाका रास” आपहीके स्वर्गीय
पुण्यात्माको विनय भक्ति श्रद्धापूर्वक विनम्रभावसे सादर समर्पित है

विनीत—

आपका चरण सेवक

बुद्धि

प्रस्तावना-

—o-o-o-o—

जगतमें धर्मही एक ऐसी वस्तु है कि-जिसके आराधनसे जीव संसारसमुद्रसे पार हो सकता है । धर्मोपाधनके विविधप्रकारोंमें नवपदारोपधनभी एक है, जो सबसे प्रधानता पाया हुआ है, उस नवपदकी महिमागर्भित यह श्रीपाल राजाका रास आज पाठकोंके सामने रखा जाता है, जोकि-विक्रम संवत् १६४० के वर्ष, पाटण शहरमें श्रीखरतरगच्छगंगांगणनभोमणि शत्रुंजयमहात्म्यरास-उपमितिभवप्रपंचाकथारास आदि विविधरासोंके रचयिता कविचक्रचूडामणि महोपाध्याय श्रीजिनहर्षजी गणिवरका बनाया है ।

उद्देश-यद्यपि प्रस्तुत रासके शिवाय इन्हि कविवरने एक दूसराभी श्रीपालरास बनाया है, जो अत्यंत संक्षिप्त है, प्रंतु प्रस्तुत 'रास'का बाह्य देह अतिविस्तृत या अतिसंक्षिप्त न होनेसे ओलीके दिनोंमें सुखपूर्वक समाप्त किया जा सकता है, एवं कृतिभी बहुत सरल और भाववाहि रोचक है, इसकी पहली आवृत्ति रायवहादूर बाबू धनपतसिंहजी दूगड मुर्शिदाबाद निवासीने छपवाई थी, उसमें बहुत अशुद्धियां थीं और टाइपभी कलकत्तेके थे, जिससे वांचनेमें बड़ी असुविधा थी और वह प्रति अब मिलतीभी नहीं, इत्यादि कारणोंसे इसकी पुनरावृत्ति छपवानेकी भावना स्वर्गस्थ पूज्य गुरुदेवके हृदयमें जागृत हुई ।

तत्पश्चात् छपी हुई प्रति परसेही यथाशक्ति संशोधन करके प्रेसकोंपी तयार करवाई, बादमें एक प्रति हस्तलिखित बीकानेर निवासी इतिहासप्रेमी साहित्यसेवक सुश्रावक अगरचंदजी नाहटा द्वारा मिली, जोकि ज्यादा अशुद्ध नहींथी, उसके आधारपर कोंपीका संशोधन किया गया और पूज्य गुरुदेवकी देखरेखमेंही रास छपभी गयाथा, सिर्फ प्रस्तावना तथा ओलीकी विधि एवं चित्रादिका काम बाकी

रहाथा, इसके विचारमें एन अन्यान्य कार्यकी व्यग्रतामें कुछ टाइम निकल गया, इतनेमें “श्रेयांसि बहुविघ्नानि” इस नियमानुसार संवत् १९९३ के कार्तिक शु० ६ के रोज परमपूज्य गुरुदेवका अरुसात् स्वर्गनास होजानेसे इसके प्रकाशनमें अधिक विलंब हुआ ।

पहले विचार यहथा कि—कठिन शब्दोंके अर्थ टिप्पनीमें देदिये जाय और पहले फारममें कियाभी वैसाही, परन्तु सयोगकी प्रतिकूलताके कारण आगे वैसे न करके केवल मूलही उपचाया है ।

स्थलसंकोचके कारण कविरका परिचय यहा नहीं दिया गया जाननेकी अभिलाषावाले वाचक गण देवचंद लालभाइ जैन पुस्तकोद्वार फंड सुरत द्वारा प्रकाशित “आनंदकाव्यमहोदधि” मौक्तिक चोरेकी प्रस्तावना आचार्य श्रीबुद्धिसागरसूरिजी लिखित, तथा मोहनलाल दलीचंद देसाइ सोलीसिटर लिखित “गुर्जर कवियों” नामकी पुस्तक देखले ।

इसके प्रकाशनमें पूज्यपाद प्रातःसरणीय स्वर्गस्थ गुरुदेवके अमृतमय उपदेशसे जिन जिन महानुभावोंने उदार चित्तसे द्रव्य सहायता देके अपनी न्यायोपार्जित लक्ष्मीको सफल करी है, जिनके नाम टाइलपेजके मुखपृष्ठपर दिये गये हैं, उन सबको यहा धन्यवाद दिया जाता है, अन्य धनवानोंकोभी ऐसे साहित्यसेवाके शुभकार्यमें इनका अनुकरण अवश्य करना योग्य है ।

अतमें—यद्यपि इसका सुद्रण व सशोचन कार्य स्वर्गस्थ पूज्य गुरुदेवके करकमलासे बड़ी सावधानीके साथ हुआ है, तथापि छायास्थिक स्वभायानुसार दृष्टिदोषसे या प्रेसके कर्मचारियोंकी गफलतसे जो कोई अशुद्धि दृष्टिगत हो तो सज्जनोंसे नम्र प्रार्थना है कि—वे सुधारके पढ़ें ।

स्वर्गस्थ अनुयोगाचार्य विद्वत्शिरोमणि परमपूज्य गुरुदेव पन्यासजी—श्री १००८ श्रीकेशरमुनिजी महाराज इस श्रीपालरासके संपादक व सशोधक हैं अतः उचित है कि उनका कुछ जीवनपरिचय करादिया जाय, इस लिये उनका सक्षिप्त जीवनपरिचय यह आगे दिया जाता है—

इस ग्रंथके संपादक विद्वत् शिरोमणि अनुयोगाचार्य स्व० पंन्यासप्रवर श्रीमत्केशरमुनिजी महाराजका

संक्षिप्त जीवनपरिचय—

मारवाड देशकी राजधानी जोधपुरसे दक्षिणमें २० कोशके फासले पर चूंडा नामका एक सुरम्य गाम है, वहांपर वि० सं० १९३२ के माघ वदि अमावसको आधीरातके समय शुभलग्नमें आपका जन्म हुआथा, पिताका नाम शाह रतनाजी एवं माताका नाम रंभादेवी था, आपका खुदका नाम गृहस्थपनन केसरमलजी था, बाल्य अवस्थासे ही ज्ञानाभ्यास तथा धार्मिक क्रियाओंकी तरफ रुचि अच्छी थी।

संवत् १९४६ में आप मुंबई आकर व्यापारमें जुड़े और थोड़ेही दिनोंमें अपने बुद्धिबलसे व्यापार क्रियामें कुशलता प्राप्त करके एक सराफी दुकान उपर भागीदारीमें स्वतंत्र व्यापार करने लगे जिससे आर्थिक लाभ अच्छा होने लगाथा, इधर मुंबईमें सबसे पहले संविज्ञसाधुओंका विहारद्वार खोलनेवाले शांतस्वभावी जगतपूज्य शासनप्रभावक खरतरगच्छगगनांगणदिनमणि क्रियोद्धारक श्री १००८ श्रीमोहनलालजी महाराजका पधारना मुंबईमें पहले प्रथम संवत् १९४७ में हुआ, व्याख्यानादिमें आते जाते केसरमलजीको महाराजसाहेबका कुछ परिचय हुआ लोही कुछ वैराग्यवासनाभी प्रगटी, जबकि १९५१ के वर्ष दूसरी वख्त महा-राजसाहेबका पधारना मुंबईमें हुआ तबसे महाराजजीके परिचयमें केसरमलजी विशेष आने लगे, ज्यों ज्यों अधिक परिचय होता गया त्यों त्यों आपकी धार्मिक रुचि बढ़ने लगी, वह इतनेतक बढ़ी कि जो इस असार संसारको सर्वथा त्यागकर दीक्षित होजानेकी भावनामें परिणत होगइ, परंतु वह भावना मुंबईमें सफल होनी मुश्किलथी, कारणकि—सगे संबंधी भाइ बंधु आदि तमाम कुटुंबियोंकी मौजूदगीमें मोहनीयकर्मकी प्रबलतासे अनेक विघ्न आनेकी संभावना थी, अतः आपने अपनी भागीदारीका फैसला पहले करलिया, बादमें परम-

१९७८ श्रीमोहनलालजी मजारावकी रागये माऩेमें जाऩर रतलशमदे निरुदयसिं घांगरोद गगमें मजारागे ही सिम्वर
 निरुद मोसा र मजामिनी मजारादे गुम हन्गये सिमम १९५० मुजगवी १९५३ में आपाऩ मुद यमगीदे गुम रिमको
 १९५३ नी योय १-१-५३ दरी और यमवार धोगा र मोहनलालजी मजारावकी आशपुमार श्रीहेममनिनी मजाराके सिम्वर यने ।

बद्ध चोन्नाया रत्नदानम दूता, पूर धीमाए राजमुनिजी माहात्म्यी लक्ष्मणार्थे अर्पयन् गुह किया, तमसः प्रतिगमणार्थिनि
 न्नाहृदी हा के दूतरेही भयं, तत्किं जायता चोमासा दीया गुह धीमान् राजमुनिजी महाराजके माय सादजी (माहात्म्य)में था, जगद्गुरु
 वदन्त गुह इदिगा, दोमासा तारे बाद महाराजासादेवरी आसाते आपने बिहार किया और अहमतावार पणारकर पूर श्रीमोहनलालजी
 मदागवदे दण्डमायूगे भये आमारो परित किया, यदाएत गोंग पूर आतां श्रीजिनयशःसूरिजी, उसायगळे भीमाए यशो-
 मुनिजी महाराजके पास आते वही दीभाके योगोद्भूत किये और वेभापुरने उही महाराजके गुमाहजमे आपसी घड़ी शिक्षा हुई ।

महाराज धीमात्र महोद्युनिजी महाराज नारिके सायंमं जीर चौथा पाचवौ नौमासा जाम-
नगर । एर धीदेवमुनिजी नारायणके सायंमं हुआ, इतनेतकमें व्याकरणादिस अज्यास यहीवर आपने
कामरसूत्रि गीता मुबोदिसा दगाजनामें पाचरी गुद करीभी, छट्टा माच्यौ चौमासा सुरत-मुंयइंग महाराज साधेयके साथ हुआ,
दुसरोही अज्यासकी तरफ उतर अज्यासा, अन्ते माय फगूड यावरीत आदि प्रपचमें प्रवृत्ति कमथी, अतः दिनोदिन अज्यास
वरन गया, मोदेही बर्योमें व्याकरन । मात्तर चद्रिहा तथा सिजोंतहोसुरी, न्यायमें तर्कसप्रद गुणवक्त्री तथा स्वाग्दमजरी आदि एर
अज्यास कोर तथा सिजोंतकरभी ज्ञान अज्यास गयात दिया ।

संवत् १९५९ का मुंबई का चौमासा पूरा हुए बाद महाराजसाहेबकी आज्ञासे पंन्यासजी श्रीमान् यशोसुनिजी महाराज आदि ८ साधुओंने मारवाडकी तरफ विहार किया उनमें आपभी शामिलथे, संवत् १९६० का चौमासा गुरुदेव श्रीमोहनलालजी महाराजकी आज्ञासे अन्य दो साधुओंके साथ आपने शिरोहीमें किया, यह सबसे पहला स्वतंत्र चौमासा आपकाथा, इसके बाद प्रायः अधिकांश चौमासे आपके स्वतंत्रही हुए ।

आपकी व्याख्यान शैली बहुत प्रशंसनीयथी, हरएक वस्तुका प्रतिपादन करतेहुए इसतरह भिन्न भिन्न करके समझातेथे कि मूर्खसे मूर्खभी वस्तुस्वरूपको भलिप्रकार समझ सकताथा । वादशक्तिभी ऐसीहीथी, प्रश्नकार चाहे जैसे जटिल प्रश्न क्यों न करले, परंतु आपकी तरफसे युक्ति व प्रमाण पूर्वक ऐसा उत्तर मिलताथाकि—जिससे प्रश्नकारको आगे कुछ बोलनेका अवकाशही नहीं रहता, लेखन कलाभी कुछ कम नहींथी, इस बातकी सावीतिके लिये आपके बनाये ग्रंथ प्रश्नोत्तरविचार, प्रश्नोत्तरमंजरी, हर्षहृदयदर्पण आदि विद्यमान है, जिनका प्रत्युत्तर युक्ति व प्रमाण पूर्वक आजतक किसीसे नहीं दिया गया, इसप्रकार आपकी योग्यताके कारणही खरतर गच्छकी वर्तमान संविज्ञाशाखाके प्रथम आचार्य श्रीमान् जिनयशःसूरिजी उसवख्तके पंन्यासजी श्रीयशोसुनिजी महाराज कि, जिनका फोटु इसी पुस्तकमें आपकी देहनी तरफ दिया गया है, उन्होंने संवत् १९६६ के वर्ष लश्कर (गवालियर) में भगवती पर्यंत सूत्रोंके योगोद्धन कराके आपको गणिपद तथा पंन्यास पदसे अलंकृत कियेथे, उन्हि पूज्य गुरुदेवके साथमें आपने सम्मेलन शिखरजी आदि तीर्थोंकी यात्रा करीथी ।

आपने चालीस वर्षसे कुछ अधिक समयतक निर्मल चारित्र पाला, इस दीर्घकालीन श्रमण्य पर्यायमें कच्छ दक्षिण और पंजाबके शिवाय प्रायः सभी देशोंमें ज्यादा कम आपका विहार हुआ है, आगे लिखे जानेवाले स्थलोंमें आपके चौमासे इस प्रकार हुए हैं—

रतलाम २, सादडी १, अहमदाबाद १, जामनगर २, सुरत ५, मुबई ३, शिरोही १, जोधपुर २, पाली ३, बीकानेर १, लश्कर-
(गगलियर) १, कलकत्ता २, बालुचर (मक्सुदाबाद) १, बिहार (पावापुरी) १, लखनौ २, दिल्ली १, लूडा (स्वजन्मभूमि) ५,
अगवरी २, गुडावालोतरा १, आहोरा १, बरदरा १, पादरली १, पालीताणे १, इनमेंसे स० १९५९ का और स० १९९२-९३
के अंतिम २ चौमासे मिलके कुल ३ चौमासे आपके मुंबईमें हुए ।

पिछले तीन वर्षोंसे आपको लीवरका दर्द लागु पड़ाथा, जिससे ज्यादा व्याख्यानदि आपसे नहीं बनताथा, तोभी इस गत चौमासे के
अंदर दूसरे भाववर्षमें ८० दिनसे पर्युपण करनेवालोंके आपसमें जब शनि-रविना झगडा उठा तब आपने तो कल्पसूत्रके “अंतरावि
य से कल्पइ, नो से कल्पइ तं रयणिं उवाङ्गावित्तत्” इस वचनानुसार पचासके अंदर ४९ दिने पहले भाववर्षमें यद्यपि पर्युपण
करलियेये तथापि गोडिजीमदिरके मेनेजीग दृस्टि श्रीयुत मणिलाल मोहनलालभाइ आदि आगेवानोंके ३-४ वरत आकर अत्यंत आमह
करनेसे सधमें शांति रहनेके लिये मंगलनिमित्त कल्पसूत्र वाचकर सुनानेके बाले गोडिजीमें तथा सेडहस्ट रोडके उपाश्रयमें अपने शिष्या-
द्विको भेजनेकी एय समयपर अपने स्वय पधारनेकीभी जो उदारता वापरीथी उसीका यह नतीजाथा कि-सधमें यत्किंचित्भी शांति रहसकी ।

इस अंतिम चौमासेमें साधारणतया आपकी तंत्रीयत ठीकही रही, ज्ञान पचमीका उपवास किया, दूसरे दिन पारणा मजेसे किया,
दुपहरको आहारपानीभी हमेशाकी तरहही किया, किसीनो स्वप्नमेंभी यह रज्याल नहीं हुआथा कि-आजही आप इस देरके सवधको सदाके
लिये छोड़ेंगे, परंतु भाविमें जो होनेकोथा वह मिथ्या कैसे होसके, वस उम्मी दिन याने सवत् १९९३ कार्तिक शुक्ल ६ शुक्रवारके दिनको
सया दो बजे अकस्मात् हाटफेल् होजानेसे देखते देखतेही पायथुनी-महावीर जिनालयके पिछले मडोपर खरतरगच्छके उपाश्रयमें इस

बिन्धर शील औदारिक शरीरको त्यागकर आप स्वर्गको सिधारगये, वस फिर क्या कहनाथा, यह दुःखद समाचार थोड़ीही देरमें बिजलीके वेगसे आखी मुंबईमें एवं तारद्वारा अन्यत्रभी सब जगह फैलगये, उसी समयसे दर्शकोंकी जो भीड शुरु हुई वह रात्रिको ११ बजेतक एवं दूसरे दिन सबेरे पांच बजेसे ९ बजेतक एकसरखी लगी रही ।

सप्तमीके दिन आपके देहको वालकेश्वर लेजानेके लिये ठीक ९ बजे हजारों मनुष्योंकी मेदिनीके साथ संस्कार यात्रा निकाली गयी, रस्तेमें कइ फोटु लिये गये, एक अमेरिकन तो गिरगामसे साथ हुआ सो वालकेश्वर संस्कारभूमितक पैदल चला, रस्तेमें ५-६ फोटु उसने लिये, अंतमें फोटु लेनेमें किसी तरहकी रुकावट न करनेकी वावत संघका महान् उपकार मानता हुआ १० र० धर्मदिमें देकर अपने स्थानको गया ।

ठीक ११ बजे आपके देहको लेकर सब लोक वालकेश्वर बाणगंगाके पास समुद्रके किनारे हिंदुसंशानभूमिमें पहुंचे, वहां योग्य स्थानपर हजारों मनुष्योंके समक्ष केवल चंदनसे आपका अग्निसंस्कार किया गया, उस दिन मुंबई के बहुतसे बाजार बंद रहेथे ।

आपहीने इस ग्रंथका संशोधनादि किया है अतः पाठकोंकी जानकारीके लिये आपका कुछ जीवन परिचय देना उचित समझा गया, तदनुसार जो कुछ बना यथा ज्ञात जीवनपरिचय यह उपर दिया गया है, स्थलसंकोचके कारण हालतो इतनेसेही विराम लेताहुं, इति शम् ।

संवत् १९९३, मौन एकादशी

महावीर जिन मंदिर, मंडोवर खरतर

उपाश्रय, पायधुनी, मुंबई-

नम्र प्रार्थी-

अनुयोगार्थ-श्रीमत् केशर मुनिजी गणिवर चरणाल चंचरीकंतेवासि

बुद्धिसागर

कर्मिण्यलब्धिसपन्न श्रीमच्छ्रियमुनिजी महाराज रचित समराधित पञ्चप्रस्थानमयस्मिन्न श्रीखरतर गच्छकी वर्तमान सन्निशशाखाके आद्याचार्य

श्रीजिनयशःसूरीश्वर स्तुत्यष्टक—

नरतरामलशिष्टगणार्चित, खरतराह्यगण सुतपस्विन । सुविहितास्तजिनेश्वरमार्गग, प्रवरस्ररियशःसुगुरु स्तुवे ॥ १ ॥ मरुधरस्थितयो-
धपुरोपण, ततवरीशकयशविभूषण । कर्तुंनन्दकुंयस्तरजन्मक, प्रवरस्ररियशःसुगुरु स्तुवे ॥ २ ॥ स्वजनकार्पित जेठमलामिध, स
चतुरैर्द्वैकुंनस्तरदीक्षित । स्वगुरुदत्तयशोमुनिनामक, प्रवरस्ररियशःसुगुरु स्तुवे ॥ ३ ॥ सुमुनिमोहनमोहनशिष्यक, प्रनचनाष्टकमातृविशोभित ।
निमलपञ्चमहाप्रनधारक, प्रनरस्ररियशःसुगुरु स्तुवे ॥ ४ ॥ समययोगसुयोगविधायक, गजैशरार्द्धैकुंनस्तर पं० पद । सकलसूत्रविदं मुनिसत्तम,
प्रनरस्ररियशःसुगुरु स्तुवे ॥ ५ ॥ लंगरसार्द्धैकुंनस्तरिपद गत, प्रवरस्ररिगुणौवविशोभित । प्रशमशान्तदमञ्च जितेन्द्रिय, प्रवरस्ररियशःसुगुरु स्तुवे
॥ ६ ॥ गतकपायमदाश्रनगारव, सकलजीवनिकायनिपालक । खरतर दशधा यतिधर्मप, प्रवरस्ररियशःसुगुरु स्तुवे ॥ ७ ॥ लंमुनिवेदविधौ
चरमार्हत, शिनपत्रित्तभूमितले बरे । अनशन प्रभिधाय दिन गत, प्रनरस्ररियशःसुगुरु स्तुवे ॥ ८ ॥ पठति य. सुगुरोरिदमष्टक, प्रतिदिन
शुभभावनया भनी । खननद्विष्टतमत्र परत्र च, स लभते वरकीर्तियश सुखम् ॥ ९ ॥

कवित्वलब्धिसंपन्न श्रीमल्लन्धिसुनिजी महाराज रचित वादिगजकेशरी विहितसकलागमयोगानुष्ठान अनुशोभाचार्य पंन्यासप्रवर

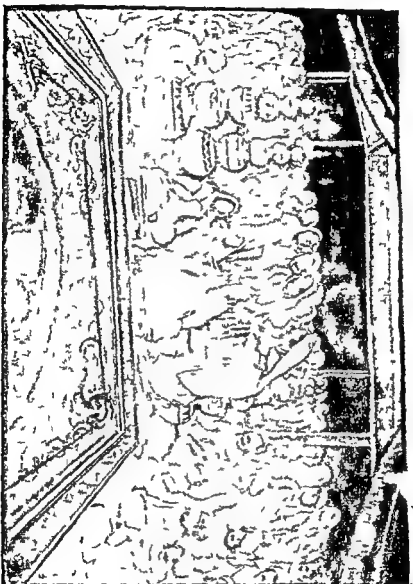
श्रीकेशरसुनिजी गणिवर स्तुत्यष्टक—

यस्याभवनमरुधरस्थसुरस्यचूण्डा—ग्रामे मुनेः करैर्गुणा—द्वंशशङ्कं वर्षे । जन्म प्रशान्तवदनस्य जितेन्द्रियस्य, पन्थासः केशरसुनिः सुगुरुः स जीयात् ॥ १ ॥ यो मालवस्थितजनाकुलवाङ्मरोद—ग्रामेऽग्नि—बाणैर्खण्ड—भूमिगृहीतदीक्षः । वैराग्यरहसुतरङ्गितभावतोऽभूत्, पन्थासः केशरसुनिः सुगुरुः स जीयात् ॥ २ ॥ शोऽभूत्सत्खरतरामलशिष्टिरक्तो विद्वद्वरः सुविहितोऽवगमक्रियावान् । श्रीआर्षी मोहनमुनिप्रवरप्रशिष्यः, पन्थासः केशरसुनिः सुगुरुः स जीयात् ॥ ३ ॥ पन्थासयुगगणिपदं प्रवराय गोप—द्वेज्जै शरीर—रसैर्नन्द—शशाङ्क वर्षे । यस्मै प्रदायि गुरुणा प्रविधाप्य योगान्, पन्थासः केशरसुनिः सुगुरुः स जीयात् ॥ ४ ॥ येनार्हतीयसमये कथितं यथार्थ—सत्यस्वरूपममलं मुनिना प्रदर्श्य । स्पष्टीकृतः प्रबलसागरिकप्रपञ्चः, पन्थासः केशरसुनिः सुगुरुः स जीयात् ॥ ५ ॥ विद्वत्तयोर्जितैकुपक्षगणानिरस्थी—हृच्छिष्टिकृत्खरतरीयगणोऽखिलोऽपि । बाचयमेन च जर्जरीरितो यत्केन, पन्थासः केशरसुनिः सुगुरुः स जीयात् ॥ ६ ॥ प्रशोत्तरादिवहवो रचिता वरिष्ठा, ग्रन्थाः शिवार्थिभिविवोधकरेण येन सत्यञ्चदुर्धरमहाव्रतधारकेण, पन्थासः केशरसुनिः सुगुरुः स जीयात् ॥ ७ ॥ संवदगुणैर्द्वैखण्डभूमिसमे च मुग्धा—पुर्थो सुरलयमगात्सुसमाधिपूर्व । ध्यायैश्च पञ्चपरमेष्ठिनमस्काति यः, पन्थासः केशरसुनिः सुगुरुः स जीयात् ॥ ८ ॥ सुदुद्धिदं गुरुगौघपवित्रितं यः, श्रद्धालुरष्टकमिदं प्रपठेत्सदैव । उत्पद्यते झटिति सुत्रतरत्नलब्धि—^{६६}श्रीबुद्धिसागरतरङ्गणश्च तस्य ॥ ९ ॥

* भाज्ञा । (१) ज्ञान । (२) पुरे । * * प्रकटीकृतः । (३) प्रबल । (४) निराकृत्य । (५) सावधानीकृतः । (६) लक्ष्मी ।

सीपा भणी, आले निरमल हार । सा० पहिर्चो कंठे मोहन करे, जाये जिहां जाण हार, सा० पु० ॥ १० ॥ सा० हार तणी महिमा कही, सुर पहुंतो निज ठाण । सा० कुमर गयो कुंडलपुरे, पहिरी हार सुजाण, सा० पु० ॥ ११ ॥ सा० रूप रच्यो वामन तणो, गयो अखाडा साज । सा० भणिवा पाठक ! तुम्ह कने, हूं आव्यो हूं आज, सा० पु० ॥ १२ ॥ सा० वीणा कला मुझ सीखवो, मुझने पिण छे हूंस । सा० राजकुमरीने रीझवूं, नाखुं मगज विधूंस, सा० पु० ॥ १३ ॥ सा० नृप नंदन हड हड हस्या, बोल्यो वामण साच । सा० हूंस करे वरवा तणी, किहां कंचण किहां काच, सा० पु० ॥ १४ ॥ सा० राय कुमर आवो मिली, माहरे पासे आज । सा० राजकुमरि तेज्या सह, नाद परीक्षा काज, सा० पु० ॥ १५ ॥ सा० वामण पिण साथे गयो, राजकुमरि आवास । सा० ढाल ए उगणचालीसमी, कही 'जिनहरष' उल्लास, सा० पु० ॥ १६ ॥ दूहा-वीणासुर सहृए कर्चो, तंतउतार्था राग । पिण किणहीना नादसुं, कुमरीचित्त न लाग

॥ १ ॥ वीणा मांगी वामणे, आपे कुमरी अचंभ । आरंभ कीधो नादनो, शंभ्या सहु जिम शंभ
 ॥२॥ सहु को देखे वामणो, नृपकन्या श्रीपाल । कुमरी वर वरवा भणी, कंठ ठवी वरमाल ॥३॥
 रूप अनूप कीयो प्रगट, चंपापति तिण वार । मकरकेतु मन हरखसुं, परणावीयो कुमार ॥४॥
 आप्या कंचण मणि रयण, आप्या वर आवास । कुमर तिहां सुख भोगवे, वारु लीखविलास ५
 ढाल ४० मी. देशी “प्यारो प्यारो करती” एहनी—एक दिन रमवा नीकलीयो, वाटे एक पंथी
 मिलीयो । कुमरे परदेसी कलीयो, पूछे अचरिज अटकलीयो हो लाल ॥१॥ कहो पंथी ! किहां
 जासो ? , किहांथी आया मुझ भासो । दीठो कोई तुम्हे अवल तमासो, मुझ आगलि तेह
 प्रकासो हो लाल, क० ॥२॥ पंथी कहे चतुर मुजाण !, कुंडनपुर नयर मंडाण । आव्यो तिहांथी
 सुप्रमाण, जाइस हं पुर पैठाण हो लाल, क० ॥३॥ कणया पुरमांहे आयो, राजा विजयसेन
 कहायो । राणी कनकमाला मन भायो, जिणे पुन्य शकी सुख पायो हो लाल, क० ॥४॥ त्रैलोक्य-



कुडलपुर नगरमे धीणानादके
घादमे जीतजानेपर गुणसुंदरी राज
पुत्रीके साथ होता हुआ धीपालजी
का विवाह ददय ।



सुंदरी तसु बेटी, जाणे रूप कला गुण पेटी । पासे रहे सुंदर चेटी, मननी आरति जिणे मेटी
 हो लाल, क० ॥ ५ ॥ कन्या थई जौवनवंती, दीठी बापे मलपंती । वर जोग्य थई गुणवंती,
 सरिखे पूगे मन खंती हो लाल, क० ॥ ६ ॥ सयंवर मंडप मंडाडं, सहू देसाधिप तेडाडं ।
 इण सरिखो जो वर पाडं, तो बेटीने परणाडं हो लाल, क० ॥ ७ ॥ इम चिंतवि चित्त मझारा,
 मंडप रचीया विस्तारा । जगमाहि नर सिरदारा, आव्या लेई परिवारा हो लाल, क० ॥ ८ ॥ बगीस
 जोग्यण इहांथी थाये, कालहे वरिखे मनभाये । सीपो सांभलि तिहां जाये, पंखी जिम गयण
 पुलाये हो लाल, क० ॥ ९ ॥ कणयापुर मांहे आयो, खुंधानो (कुब्ज) रूप वणायो । अचरिज देखण
 ऊमाह्यो, देखी मंडप सुखपायो हो लाल, क० ॥ १० ॥ प्रतिहार न द्यो पेसेवा, हथसंकलो दीयो
 देखेवा । आयो 'जिनहरख' वरेवा, चालीसमी ढाल कहेवा हो लाल, क० ॥ ११ ॥ सर्व ६९३
 दूहा-पूठभाग ऊंचो घणो, ऊर सांकडो प्रदेस । ऊंची नीची नासिका, माथे कपिला क्रेस

॥१॥ पूठे हूबड कूबडो, मोटो माथो जास । दांत गदहडा सारिखा, तेहवा दांतज्जास ॥२॥
कोटगली वांकी नली, पिंजर नयन विसात । लाल पडे होठ लडवडे, इसो बणायो गात
॥३॥ राजहंस सम राजवी, बेठा करे कलोल । काग सरीखो कूबडो, आवी उभो लोल ॥४॥
ढाल ४१ मी.देगी “श्रीचंद्रप्रभु ग्राहुणो रे” एहनी—कहो खूंघा ! नरपति कहे रे, किम ऊभा ?
इहां आज रे । जिणे कारणे बेठा तुम्हे रे, ऊभो हूं तिणे काज रे, क० ॥१॥ हड हड हसीया
राजवी रे, रूप बण्यो वाह वाह रे !! । तुझ सारिखो वर किहां मिले रे, एहवां राजवीयां मांह
रे, क० ॥ २ ॥ कन्या नरवाहन चढी रे, स्वयंवर कीधो प्रवेस रे । ढोल दमामा वाजीया रे,
सखर बणाव्या वेस रे, क० ॥३॥ श्रीपाल रूप मूलगो रे, देखे कन्या तेह रे । प्रसुदित चित्त
थयो बणो रे, लगो निविड सनेह रे, क० ॥४॥ तीखे नयणे ताडिने रे, जोवे वारं वार रे ।
चुंवक लोह तणी परे रे, मन मिलीयो तिणवार रे, क० ॥ ५ ॥ प्रतीहारी आवी हिवे रे,

लाल छडी ले हाथ रे । स्वयंवर विचमें मालहती रे, राजकुमरी करि साथ रे, 'क० ॥ ६ ॥
 राजवीर्याने ओलखे रे, जाणे देस विदेस रे । वंस तणी बिरदावली रे, संभलावे सुविसेस रे,
 क० ॥ ७ ॥ छोटि चली सहु राजवी रे, जिम भाद्रवडे (भाद्रवे) छाण रे । थांभा पूतलीने मुखे रे,
 देवतणी थई वाण रे, क० ॥ ८ ॥ तथाहि—“यदि धन्यासि विज्ञासि, जानासि च गुणांतरं ।
 तदेनं कुञ्जकाकारं, वृणु वत्से ! नरोत्तमं ॥ १ ॥” देव तणी वाणी सुणी रे, कुञ्ज गले वरमाल रे ।
 घाली कन्याये वर्यो रे, मूंकी सहु भूपाल रे, क० ॥ ९ ॥ धडहडीया कोपे करी रे, मानी नर
 मूंछाल रे । कहता रे रे ! ! कूवडा ! रे, मेल्हे परि वरमाल रे, क० ॥ १० ॥ मूंक्यां मूंकां जीवतो रे,
 नहीं तो मूंकां जमलोक रे । राजसुताने कारणे रे, कांड मरे तूं फोक रे, क० ॥ ११ ॥ कांड अदेखा
 राजवी ! रे, कांड बडो करो रोस रे । रूप न पाभ्यो जो तुम्हे रे, तो केहनो कहो दोस रे,
 क० ॥ १२ ॥ नाक तणा मलनी परे रे, तुम्हने तज्या इणे बाल रे । आदरमान देई घणो रे,

मुझ कंठे ठवी वरनाल रे, क० ॥१३॥ भाग्य विना नवि पाप्मिये रे, रायसुता सुकुमाल रे ।
 कहे 'जिनहरष' मषी (लखी) जिस्यो रे, इकतालीससी ढाल रे, क० ॥१४॥ सर्व गाथा ७११॥
 दूहा—एहवा वयण सुणी करी, भड भडीया भूपाल । सारो सारो कुवडो, पाडी ल्यो वरमाल
 १ इस कही ऊठ्या सारवा, खूँधे देखाड्या हाथ । कायर धई नासी जया, मांडि कुण भारथ २
 खूँध पराक्रम देखिने, विजयसेन राजान । तव पोल्यो बल ! आपणो, भगटो रूप बलवान ३
 रूप कीयो निज मूलगो, जाणि अभिनव काम । राजा रह्यियायत थयो, कुमरी सस वर पास ४
 परणावी नृप अंजना, उच्छव करी अपार । सुंदर भंडिर आपीया, रयण कणय सिणगार ५
 सीपो वर सुंदर भवर, त्रैलोक्यसुंदरी नार । जोडी जोडी सारिखी, हंस हुइ किरतार ॥६॥
 टील ४२ सी. देखी “वाढ़रे सवायो वयर हूं साहरो रे” एहजी—रायसभाये आव्यो चर
 एकदा रे, कहे निसुणो श्रीपाल ! देवक पट्टण धण कंचण भयो रे, राय तिहां धरापाल, रा०

॥ १ ॥ गुणमाला गुणमाला रागिणी रे, तेहने पुत्री रे एक । शृंगारसुंदरी जाणे सुरसुंदरी रे, जाणे विनय विवेक, रा० ॥ २ ॥ श्रीजिन सासनना प्रवचन तणो रे, जाणे सयल विचार । पंच सखी छे ते पिण तेहवी रे, मांहो मांहे प्यार, रा० ॥ ३ ॥ प्रथम पंडिता १ बीजी नाम विचक्षणा २ रे, प्रगुणा ३ निगुणा ४ छेक । तिम दक्षा ५ जाणो सखी पांचमी रे, तन जूआ मन एक, रा० ॥ ४ ॥ पांच सखी आगल कहे कुमरी रे, जे नर जिनमत जाण । ते वर वरवो आपणने सखी ! रे, श्रीजिन आण प्रमाण, रा० ॥ ५ ॥ जेह समस्या रे मननी पुरिस्थे रे, ते आपण भरतार । पांचे सहाए रे समस्या पद कर्मा रे, जिनमत जाणणहार, रा० ॥ ६ ॥ एहवी वाणी रे सांभलि राजवी रे, आठ्या पंडित जाण । अवर समस्या रे पूरवे ते सह रे, पिण मन भाव अयाण, रा० ॥ ७ ॥ इम ते कुमरी रे रहे छे परवती रे, पिण न मिले संकेत । कुमर सुणीने रे मनमांहे धर्यु रे, कुमरी वरिवा हेत, रा० ॥ ८ ॥ हार प्रभावे रे

आव्यो पाटणे रे, पहुंतो कन्या आवास । सुंदर सहजे रे रूप सुहामणो रे, निरखी हरखी
उलास, रा० ॥१॥ कुमरे पूछ्यो रे चित्त समस्या कहो रे, निज मन धारी जेह । कुमरी केरी
रे अेरी पंडितारे, तव बोली गुण नेह, रा० ॥१०॥ समस्या पदं “मन वांछित फल होइ ॥१॥”
सखीमुखे ते रे एणे जो कही रे, तो सेमुख (स्वमुखे) कुण काम । हार ठवीने रे कंठे पूतली
रे, मुख बोलावे तास, रा० ॥११॥ ए किम बोले रे पत्थर पूतली रे, अचरिज लहे नृपबाल ।
ढाल थई ए बेतालीसमी रे, कहे ‘जिनहरष’ रसाल, रा० ॥ १२ ॥ पुत्तली वचनं यथा-
दूहा-अरिहंताइ सुनवह पद, निय मन धरे जे कोइ । निश्चय ते नर नारियह, मनवां-
छित फल होइ ॥ १ ॥ अथ विचक्षणा पठति-“अवर म झंखो आल ॥ २ ॥” पुत्तलिका
कथयति-अरिहंत देव सुसाह गुरु, धम्म तु दया विसाल । मंतुत्तम नवकार पर, अवर
म झंखो आल ॥ २ ॥ प्रगुणा पठति-“करहु सफल अप्पाण ॥ ३ ॥” पुत्तलिका भणति-



धन्या जो० । पंच प्रकार विषय सुख विलसे, पुन्यथकी आस्या सह फलसे जो० ॥३॥ भाट भणे
 आसीस भली परे, चिरंजीवो महाराय कुमर वर जो० । अचरिज एक अपूरव दीठो, कोछा-
 नपुर रिद्धि समृद्धि अनीठो जो० ॥४॥ राय पुरंदर जाण पुरंदर, राणी विजयादे अति सुंदर
 जो० । बेटी गुणपेटी जयसुंदरी, रूपे अभिनव रति मति मंदिर जो० ॥५॥ कुमरी प्रतिज्ञा
 करी रहि धिरता, राधावेध साधे सोई भरता जो० । बाप कन्याने काजे तेडाव्या, दिसि
 दिसिना देसाधिप आठ्या जो० ॥६॥ पिण ते किण ही वेध न साध्यो, कुमरी मन उच्छाह
 न वाध्यो जो० । भाट भणी बहु दान देईने, कुमर चलयो निज हार लेईने जो० ॥७॥ कोछा-
 नपुर ऊडीने आयो, राधावेध सद्गी सुख पायो जो० । जयसुंदरि कन्या वर वरीयो, राये
 वीबाह सबल आचरीयो जो० ॥८॥ दोइ जण झीले सुख सायरमें, सरिखी जोडि मिली
 निज करमें जो० । तिण अवसर मामो तेडावे, नर मेलहीने खबर करावे जो० ॥९॥ कुमरे

आराहो धुरि देवगुरु, द्यो सुपत्ते दाण । तव संयम उवयारहो, करहु सफल अप्पाण ॥ ३ ॥
 निपुणा पठति—“जित्तो लिख्यो निलाडि ॥४॥” पुत्तलिका वदति—रे मन ! अप्पा खंच करि,
 चित्ता जाल म पाडि । फल तित्तो ही पामीये, जित्तो लिख्यो निलाडि ॥ ४ ॥ ततो दक्षा
 पठति—“तसु तिहुअण जण दास ॥५॥” पुत्तलिका जल्पति—अत्थि भवंतर संचियो, पुन्न
 समगल जास । तसु वल तसु मइ तसु सिरि य, तसु तिहुअण जण दास ॥ ५ ॥ कुमर
 समस्या पूरवी, हरखी कुमरी चित्त । ए वर सुद्ध पुन्ये मिल्यो, पूरव भवनो मित्त ॥ ६ ॥
 ढाल ४३ मी. देशी “मोती द्योने हमारो, राजिदा ! मोती द्योने” एहनी—राजा सुणि रीइयो
 चतुराई, ए वर सरिखो मिलीयो वाई । जोइज्यो पुन्याई तणा फल, जोइज्यो पुन्याई,
 ए आंकणी ॥१॥ पुन्याई ए आवी मिलीयो, जाणे अकाले आंवा फलीयो जो०, । पंच सखी साथे
 नृपवाला, सीपा कंठे ठवी वरमाला जो० ॥२॥ राजा परणावी निज कन्या, लोक सह भाषे ए

महासेन नृप कुमरी, डसीयो अंग भुयंग । तिलकसुंदरी विषमरी, तिण दुख राय भयंग ५
 समसाणे ते ले गया, दुख पीडित भूपाल । तुम्ह मिलिवा तिण वासते, नाव्यो अहो कृपाल ! ६
 ढाल ४४ मी. देही “परदेही यार ! मेरी अंखीयां लगीं” एहनी-परउपगारी साहसधीर,
 समसाणे पडंतो वडवीर । उपगारी लाल ! ताके पाय नभीजे, पाय नभीजे ताकी सेवा कीजे
 उ० । ए आंकणी । नयणे मुझ देखालो बाल, ए जीवाडिस हू ततकाल, उ० ॥ १ ॥ दीठी कन्या
 मृतक समान, महामंत्रनो कीधो ध्यान, उ० । कुमरी कंठे ठवीयो हार, ततखिण बेठी थइ
 तिणवार, उ० ॥ २ ॥ विष ऊतरीयो निर्विष प्राण, वाज्या हरष तणा नीसाण, उ० । राजा
 महासेन हरख्यो अपार, भेट करे मणि रयण भंडार, उ० ॥ ३ ॥ परणावी निज कन्या तेह,
 तिलकसुंदरी घणे सनेह, उ० । देव तणी परे विलसे भोग, पान्या पुन्यतणे संयोग, उ०
 ॥ ४ ॥ आणो करि चाल्यो श्रीपाल, कटक सुभट दल बहुल विसाल, उ० । सैन्य चढाई

पिण निज पुरुष पठाया, नारी तेडण सैन्य बुलाया जो० । बंधु सहित सह सुंदरि आई,
 सेना बहुत मिली मनभाई जो० ॥१०॥ हयदल गयदल पयदल मिलीयो, चालंतां अहिपति
 सरसलीयो जो० । सात सायरनो जल झलफलीयो, जाये किणही नहीं बल कलीयो जो०
 ॥११॥ स्थानापुरी नयरी जतरीयो, मातुल निरखी हरख मन धरीयो जो० । मार्गे करि अभिषेक
 सुदिवसे, राजा पद दीधो मन हरसे जो० ॥१२॥ पुन्य पसाये लह्या सुख ताजा, श्री श्रीपाल
 धयो महाराजा जो० । तेंतालीसमी ढाल बखाणी, कहे 'जिनहरष' बखत नीसाणी जो० ॥१३॥
 दूहा-दस दिसि केरा राजवी, आवी लगगा पाय । हय गय कंचण साणि रयण, लेई भेट्यो
 राय १ हिवे श्रीपाल नरेस वर, लेई सैन्य अपार । चाल्यो उज्जेणी भणी, मिलवा जननी नार
 विचि सोपारे पाटणे, जई दीधो सेहहाण (डिरो) । परदल आव्यो जाणिने, राय मेल्यो दीवाण ३
 श्री श्रीपाल नरिंदने, आवी लगगो पाय । कर जोडीने वीनवे, स्वामी ! करो पसाय ॥ ४ ॥

चुम्मालीसमी ढाले थयो मुखव, कहे 'जिनहरष'टल्यां सह दुखव, उ० ॥१२॥ सर्वगाथा ७६५
 दूहा-राति रही निय मंदिरे, जाया जणणी लेय। आयो दिन अणज्जाते, निय दल मांहि
 वलेय ॥१॥ प्रात थयो ज्जागे दिवस, भाट भणे कल्याण। सेनानी तेडाविने, भासे इणपरि वाण
 ॥२॥ दूत मोकली वेगसुं, राय करावो जाण। कंध कुहाडे आय मिले, जो राखे निज प्राण ॥३॥
 तो लसकर पाछो वले, रहे ताहरी माम। आण न माने माहरी, तो कर मुझसुं संग्राम ॥ ४ ॥
 सेनानी चर मोकल्यो, आव्यो जिहां भूपाल। अन्ह स्वामी बलीयो हठी, परतिख वयरी काल
 ॥५॥ कंध कुहाडो करि मिले, तो पाछो वले कटक्क। नहीं तो गढ ढंदोलस्ये, लेस्ये नगर झटक्क द
 ढाल ४५ मी. देखी "वे वे मुनिवर विहरण पांजुर्या रे" एहनी-दूत वयण सुणि उज्जेणी
 धणी रे, मनमां कीधो एह विचार रे। सबलांसुं बल मांडीने वृथा रे, कोण करावे लोक संहार रे,
 दू० ॥ १ ॥ कंध कुहाडो करि अवनीपती रे, सनमुख आवीने ततकाल रे। चतुर समयनो

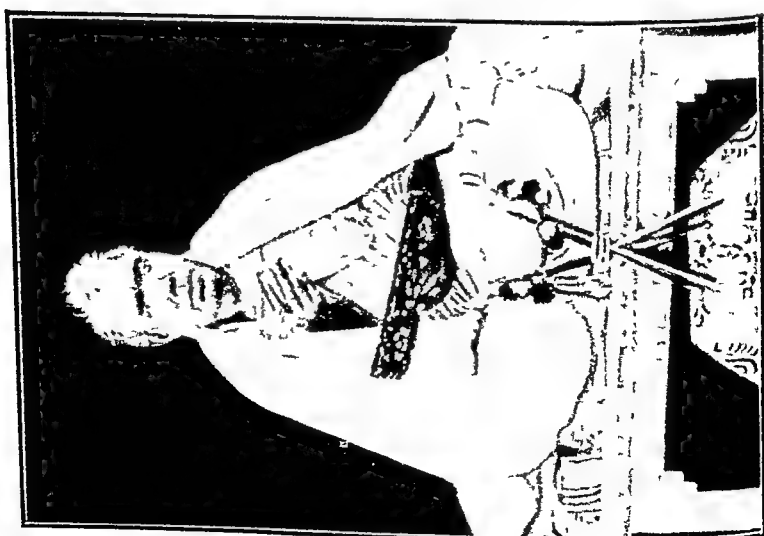
कीधी भूपाल, चढत नगारा थइ करनाल, उ० ॥ ५ ॥ देस देसना राये संजुत, चलतां माल-
वमांहे पहुत्त, उ० । उज्जेणी आयो श्रीपाल, चर मुख सांभलीयो भूपाल, उ० ॥ ६ ॥ त्रिण
कण कापड जल मांहे लीध, गढ रोहो मालव पति कीध, उ० । सायर वींटी लंका जेम,
उज्जेणी वींटी रह्यो तेम, उ० ॥ ७ ॥ चिंतातुर नगरीना लोक, अधिक उदासी रहे ससोक,
उ० । राति पडी तव थयो उजमाल, चाल्यो माय मिलण श्रीपाल, उ० ॥ ८ ॥ समरे निसि-
पति जेम चकोर, मेहागम जिम चाहे मोर, उ० । मधुकर आवे मालति दाइ, मयणासुंदरी
तिम अधिक सुहाइ, उ० ॥ ९ ॥ सह अंतेउर तेडी साथ, निर्भय थई पहुंतो घर नरनाथ, उ० ।
माइ ! उघाडो मंदिर बार, तुम्ह सेवक जिम करे जुहार, उ० ॥ १० ॥ उलसी मयणासुंदरीनी
देह, वाइ ! तुम्ह सुत सादज एह, उ० । झटकि उघाड्यां घरना बार, मिलीया माय सुत
विरह निवार, उ० ॥ ११ ॥ लगनी वहू सह सास पाय, मयणासुं सगली मिली आय, उ० ।

पहिरी सुंदर चरणा चीर रे । कसमसता कंचू हीये कस्या रे, सोहे भूषण सयल सरिर रे, दू०
 ॥१॥ एक नारी लजे साजे नहीं रे, ते विण न पडे नाटक रंग रे । मांहो मांहि अबला हाकिने
 रे, ऊठाडी तेहने मन भंग रे, दू० ॥१०॥ नाटकणी पेठी ते नाचिवा रे, जोवा मिलीया राणो
 राण रे । दूहो एक कह्यो तिण अवसरे रे, मनमोहन मुखे मधुरी वाण रे, दू० ॥११॥ दूहो-
 “किहां मालव किहां शंखपुर, किहां बब्बर किहां नद । सुरसुंदरी नचावीये, दैवे दलया मरदु १”
 जणणी बाप श्रवणे दूहो सुणी रे, कुमरी नाचंती नयणे दीठ रे । नाटकणी थइ ए सुरसुंदरी रे,
 रसुं कीधो ए दैवे धीर रे, दू० ॥१२॥ सहू को देखी मन विस्मय थया रे, है है !!! जोवो
 एहना कर्म रे । ढाल थई ए पेंतालीसमी रे, कहे ‘जिनहरष’ खरो जिन धर्म रे, दू० ॥१३॥
 दूहा-सभा मांहि जई कुमरीने, राणी कंठ विलग । वात असंभव देखिने, दुख भरि रोवा
 लग १ राय सुताने पूछीयो, ए स्यो तुझ सरूप । जोई परणाव्यो हुतो, तुझ मनमान्यो भूप २

जाण प्रवीण ते रे, भेट्यो महाराजा श्रीपाल रे, दू० ॥१॥ चंपापति तव आवीयो सासुहो रे,
 सुसराने दीधो सनमान रे। कंध कुहाडो दूर नखावीयो रे, वे वेठा पासै राजान रे, दू० ॥३॥
 संतोव्यो सनमान्यो बहु परे रे, मालवपति चिते मनमांइ रे। पार न दीसे एहनी रिखिनो
 रे, एहसुं सरभर कहो किम थाइ रे, दू० ॥४॥ तात ! तुम्हे वर मुझ दीधो हुतो रे, ते पर-
 तिलव जोइज्यो ए आज रे। कंध कुहाडो जेणे नखावीयो रे, ओलखिज्यो उंवर महाराज रे,
 दू० ॥५॥ मालवपति मनमां विस्मय थयो रे, वपु वपु जोइज्यो अचरिज एह रे। पुन्य सरिखो
 जगमें को नहीं रे, एहने फलीयो पुन्य अछेह रे, दू० ॥६॥ सीपो मयणा निरखी हरखीया रे,
 मिलवा आव्या लोक अपार रे। सोहगसुंदरीने रूपसुंदरी रे, मिलिवा आव्यो सहु परिवार
 रे, दू० ॥ ७ ॥ श्री श्रीपाल नरेसर तिणि समे रे, दीधो नाटकनो आदेस रे। नाटक वुंद
 बुलावो माहरो रे, जोवे सहु नर नारि नरेस रे, दू० ॥८॥ नाटक आव्यो तिहां मिलि नाचवा रे,

श्रीपालने । दीधा वली हो. नव नाटक वृंद कि, साथे मुझ निहालिने । हि० ॥३॥ में कीधा हो. नाटक बहुवार कि, मयणा पति आगे खडी । इहां देखी हो. माय बाप कुटंब कि, लज्जा दुख सायर पडी । हि० ॥ ४ ॥ परणावी हो. आडंबर भूर कि, मान धणो मुझ बापनो । सुख सबलां हो. फीटी थयां दुखल कि, फल पाम्यो में पापनो । हि० ॥५॥ मुझ बहिनी हो. मयणा धन धन कि, ए सरिखी जग को नही । दुख सिटीया हो. सुख पाम्या एह कि, सील फल्यो एहने सही । हि० ॥६॥ कुल खंपणि हो. हूं थई कुलमांहि कि, सह पापिणिमांहि पापिणी । में सेव्यो हो. बहु भांति कुसील कि, लही कमाई आपणी । हि० ॥ ७ ॥ सी दाखूं हो. मुझ कर्मनी बात कि, तुम्ह आगलि हिवे हूं कहू । पातकना हो. पुन्यना माइ बाप ! कि, परतिख फल देखो सहू । हि० ॥ ८ ॥ श्रीपाले हो. अरिदमण कुमार कि, तेडाव्यो आदर करी । धण कंचण हो. आपी भरपूर कि, आपी वली सुरसुंदरी । हि० ॥ ९ ॥ सुरसुंदरी हो. अरि-

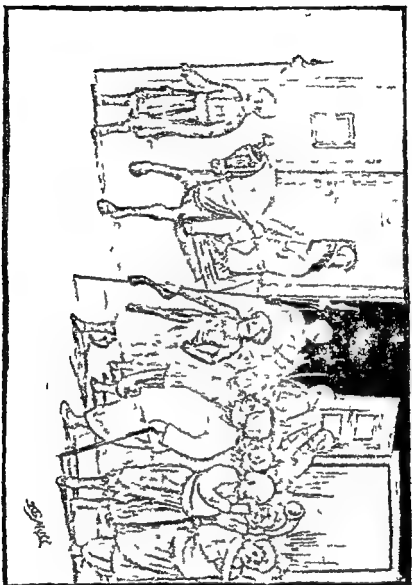
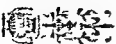
वलतुं सुरसुंदरी कहे, पिता ! सुणो मुझ वात । परणी चाली कंतसुं, संखपुर नगर दिखात ३
 उत्तरीया तिहां जई करी, रह्या वगडे बहु दीह । साथ सह घर मोकल्यो, वेठारह्या अभीह ४ मारो
 मारो करती तिहां, आवी धाड अपार । नासिगयो मुझ नाहलो, मुझ भेलही निरधार ५ तिहां
 झाली मुझ कोलीए, वेची जई नेपाल । मोल देई मालुण ग्रही, तिणो वेची ततकाल ६ इम
 वेचाती अनुक्रमे, एक विणजारे लीध । ववर देसे जाइने, गणिकाने धरे दीध ७ गणिका
 नाटक सीखव्यो, हुं धई निपुण प्रवीण । नाटकणी मांहि सिरे, कला ग्रही अकुलीण ८
 ढाल ४६ मी. देशी “मोरि साहिब हो” एहनी-हिबे ववर हो. नायक महाकाल कि,
 नाटकनो रसीयो सही । वेर्याने हो. धरे नाटक साथ कि, तेडी तिणो सह संग्रही । हि० ॥ १॥
 दिन दिन प्रति हो. नाटक नवरंग कि, राय करावे नवनवा । परणावी हो. कन्या निज भूप
 कि, मयणसेना मुख आलवा । हि० ॥ २॥ धण कंचन हो. भूषण बहु दीध कि, मयणा पति.



दमण कुमार कि, समकित पाम्या निरमलो । पूरवली हो. परे थाप्यो राय कि, मतिसागर मति ऊजलो । हि० ॥ १० ॥ जे हुंता हो. कोढी सय सात कि, रोग नमी ठाकुर कीया । मोटानो हो. जोवो उपगार कि, निज सरिखा करि थापीया । हि० ॥ ११ ॥ नव राणी हो. पटराणी कीध कि, दृंगारसुंदरीनी सखी । पांचे वली हो. चवदे ए नारि कि, विलसे अपछर सारिखी । हि० ॥ १२ ॥ नीसाणे हो. हिंवे चलीयो राय कि, चंपा ऊपरि चालीयो । 'जिनहरवे' हो. एतलो अधिकार कि, ढाल छेतालीसमी कीयो । हि० ॥ १३ ॥ सर्व गाथा ८०६ ॥

दूहा—कटक सुभटना थट गरट, मिलीया एका एक । सुसरा साला मावला, रणवावला अनेक १ रण रसीया कसीया जरद, पहिर्या टोप किरिट । बगतर पहिर्या लोहमय, जाणे काला कीट ॥ २ पाखरीया हय वर प्रवल, मद झरता गजराज । गयणंगण छायो गिरद, गोला नाल अवाज ३ हम चलतो चंपापुरी, आव्यो नृप श्रीपाल । भडयुद्धे नासतां ग्रहो, अजितसेन ततकाल ॥ ४ ॥

राज लीयो निज भुजबले, वेढो पिता तखत्त । पामी अनुपम संपदा, मोढो जास वखत्त ॥ ६ ॥
 लज्जाणो राजा वपुं, मन धरतो विखवाद । नासंतां माहरो थयो, लोक्कां विचे अपवाद ॥ ६ ॥
 अजितसेन मन चिंतवे, हं हुओ द्रोही अपार । राज लीयो भजीजनो, चितवीयो अपकार ॥ ७ ॥
 गोत्र द्रोहथी जस नहीं, नृपद्रोह नीति विणास । बाल द्रोहथी गति नहीं, त्रिण्हे कर्था
 अभ्यास ॥ ८ ॥ हिवे दीक्षा जो आदरूं, पाछं संयम सुद्ध । तो ह्दं ए पापथी, त्रुटे करम विरुद्ध ॥ ९ ॥
 इम सुभ भाव विचारतां, चढतां मन परिणाम । ज्ञानावरणी कर्मनो, क्षयोपसम थयो ताम १०
 ढाल ४७ मी. देशी हीडोलणानी—सुभ भावना मने भावतां. जातीसमरण उत्तपन्न, देव वसे
 लीयो संजम. विशुद्ध जाणी रतन्न । सुमति सूधी गुपति पाले. दोष टाले दुष्ट, क्षमा सागर नमत
 नागर. चतुर चारित्र करे पुष्ट ॥ १ ॥ धन धन्न माई !. जे तजे इण परि क्रोध ॥ ए आंकणी ॥ महा-
 ज्ञानी महाध्यानी. अभयदानी जेह, भविकने उपगार करता. चरण करण गुण नेह । विच-



अजितसेन राजासे विजय
प्राप्त करके अपने पिताकी राजधानी
चपा नगरीमें श्रीपालजी अपने
सेनिकां सहित प्रवेश कर रहे हैं ।





श्री पा अ म ज्ञा म म



अवधिबानी अजितसेन राजकपि श्रीपालजी व मयणा-
सुंदरी को धर्मोपदेश देने हुए पूर्वभवका स्वरूप सुना रहे हैं ।

(पत्रांक ११३)

रता भूलोक ऊपरि. अजितसेन मुनिंद, आवीया चंपा नयरि अनुक्रमे. लोकने थयो आपंद,
 ध० ॥ २ ॥ श्रीपाल सांभली सुगुरु आगम. वांदवा मनरंग, आवीयो आडंवरे करि. भाव
 भगति अभंग । प्रदक्षिणा त्रिणहे देइ वंदी. वेठो आगलि राय, देसना इक चित निमुणे.
 भाषे मुनि निरमाय, ध० ॥ ३ ॥ दोहिलो मानव भव चतुर गति. मांहि भमतां एह, देस आरज
 सुकुल उत्तपति. सुगुरु संग लहेह । तत्वरुचि पिण दोहिली तिम. श्रवण आगम वाणि,
 धर्म उद्यम छोडि आलस. मानव करे सुख हाणि, ध० ॥ ४ ॥ धर्मनो संयोग पामी. कीजीये
 जिनधर्म, राज्य लीला सकल संपति. धर्मथी सिवसर्म । देसना मुनिराय दीधी. सांभली
 चितलाय, राय हिवे श्रीपाल पूछे. कहो ज्ञानी मुनिराय !, ध० ॥ ५ ॥ किणे करमे वालरोगी ?
 हुवो किम नीरोग ?, रिद्धि पामी एतली किम ? . इंबनो संयोग । केम सायर पड्यो कुसले.
 नीकल्यो कहो केम ? , नारि परण्यो एह सुंदरि. ज्ञानी पूछ्यो मुनि एम, ध० ॥ ६ ॥ मुनि

कहे सांभल तूं नरेसर !. चतुर गति संसार, जीव कर्म लहे सुख दुख. जाणिजे निरधार !
 करे जेहवा कर्म प्राणी. तेहवा फलअंत, तिणे तूं हिवे ताहरा नृपं !. सांभल कर्म वृत्तंत,
 ध० ॥ ७ ॥ इणे भरते हिरण्यपुर वर. सिरीकंत नरेस, श्रीमती राणी जग वखाणी. दया
 पाले विसेस । राय आवेटक निरंतर. भमे हणिवा जीव, नारि कहे प्रिय ! जीव हणतां.
 पामीये दुरल्ल अतीव, ध० ॥ ८ ॥ बीहता नासे त्रिणा मुखे ल्ये. क्षत्रि न हणे तास, वारीयो
 पिण कह्यो न करे. व्यसन लागो जास । उलंठ लेई सातसे. इक दिन आहेडे जाय, गहन
 वनमें निजरे पडीयो. खीणकाया मुनिराय, ध० ॥ ९ ॥ हाथ ओयो देखी राजा. कहे चामर धार,
 कोई कोढी एह दीसे. सह कह्यो तिणवार । याष्टि मुष्टि करिय ताड्यो. सातसे उल्लंठ, साधुने
 इम कष्ट दीधो. चीकणी बांधी गंठ, ध० ॥ १० ॥ मुनि भणी उपसर्ग करीने. मृग हणी सुख
 पाय, सात सयां वंठ उल्लंठ साथे. आवीयो घरे राय । वली इक दिन गयो मृगाया. एकलो

नरनाह, नदीतटे इक साधु दीठो. नाखीयो सलिल अगाह, ध० ॥११॥ नदीमांहि देखि दुखियो.
 थयो करुणावंत, नदीजलथी काढीयो मुनि. सुमतिवंत महंत । कह्यो निजकृत नारि आगे.
 रागिनी कहे एम, अवर जीव न पीडीये तो. पीडीये मुनिवर केम ?, ध० ॥१२॥ साधु हीला
 हानि थाये. हास्य रोगी जाणि, निंदा थकी वध वंधना वलि. ताडणादि पिछाणि । इम सुणी
 काईक हीये आयो. धर्मनो परिणाम, ढाल सेंतालीसमी ए थई. 'जिनहरष' तमाम, ध० ॥१३॥
 दूहा—दिवस कितलेके गये, गोखे वेठो भूप । मल भूषित कुशकाय मुनि, दीठो एहवो रूप
 ॥१॥ सीख वयण गयो वीसरी, सेवकने कहे राय । नगर विटालयो हुंवडे, काढो परो धकाय २
 तिणे पुरुषे तिमहीज कयो, श्रीमति राणी दीठ । कोप करी राजा प्रते, निभ्रंछे धिग धीठ ॥३॥
 साधु भणी किम निंदीये, जे निरुआ गुणवंत । तारे आपण आतमा, परने पिण तारंत ॥ ४ ॥
 ढाल ४८ सी. देत्री “धन धन श्रीरिधिराज अनाथी” एहनी—राणीने ओलंभे लाज्यो, ए सें

कीधी अकाज जी। बोधि लता कापी पापी में, तेडाव्यो रिषिराज जी, रा०॥१॥ नमी खमावी
 कीधी स्तवना, श्रीमती कहे कर जोडी जी। भगवन! राये तुम्हने दूहव्या, तेह थकी हिचे
 छोडी जी, रा०॥२॥ मुनि भाषे पातक रिषि घातक, ह्छे ते ततकाल जी। सिद्धचक्र आरा-
 धन करतां, आणी भाव विसाल जी, रा०॥३॥ श्रीमती राणीने राजाये, आराध्यो गुण
 निधि जी। राणीनी जे आठ सहेली, तिणे अनुमोदन कीधि जी, रा०॥४॥ तप पूरे ऊज-
 मणुं कीधुं, वंठ नरे सय सात जी। धरम काम नृपना अनुमोद्यां, सुभ भावन विख्यात जी,
 रा०॥५॥ स्वामी वयणथी ते इक दिवसे, सीह रायनो नाम जी। भांजीने गोधण लेई
 वलीया, सीह केडे थयो ताम जी, रा०॥६॥ करि संग्राम हण्या सय साते, क्षत्री कुल उत्त-
 पन्न जी। रिषि उपसर्ग थकी थया कुष्टी, विगड्यो सहनो तन्न जी, रा०॥७॥ पुन्य थकी श्रीपाल
 थयो तूं, श्रीमती मयणा एह जी। पहिली पिण ताहरी हितवांछक, इण भव परम सनेह जी,

रा० ॥८॥ सुनिने जल पीडा उपजावी, सायर पडीयो तेण जी। हुंव कह्यो ते हुंव कहाणो,
 कुटी वयण वसेण जी, रा० ॥९॥ श्रीमती वयणे पूज्यो पहिली, सिद्धचक्रगत पाप जी। इण
 भव पिण मयणाने वयणे, भागो सह संताप जी, रा० ॥१०॥ रिद्धिलही सिद्धचक्रपसाये,
 जाठ सहेली जेह जी। अनुमोदनथी ए थई राणी, धरम तणा फल एह जी, रा० ॥११॥ धर्म
 प्रसंसाथी सय साते, थया नीरोनी देह जी। सीह ग्रही व्रत अणसण जंते, अजितसेन हुं
 एह जी, रा० ॥१२॥ बालपणार्थी राज्य लीयो में, पुरव वैर संभाल जी। करम जिस्स करीये
 भोगवीये, ज्ञानी वचनरसाल जी, रा० ॥१३॥ राजा सुणि चमक्यो चितमहि, ऐ ऐ!! करम
 विरूप जी। ढाल थई अडतालीसमी ए, कहि 'जिनहरष' अनूप जी, रा० १४ सर्व गाथा८४६
 दूहा-रावकहे सुणो साधुजी, दीक्षासनाति न मुझ। जे जाणो मुझ योग्यता, ते कहो पूछं तुझ१
 नवपद एआराधितुं, आखो (वित) गतिविधिजोग। एथी सहसुखपाभिस्यो, लहिस्यो उत्तमभोग२

सहयेनरसुरभवकरी, भोगविअनुपमसुखवा। नवमेभववलतांसही, लहिस्योअविचलसुखव३
 टाल४९मी.देदी“इमअन्नोषणनेपरचावे”एहनी-इणपरेसुगुरुतणीसुणिवाणी,हरख्या
 राजाराणीरे।आराधेउलटमनआणी,सिद्धचक्रगुणखाणीरे,इ०॥१॥श्रीनवकारगुणे
 सुभभावे,जिनवरपूजारचावेरे।जैनधरमसुंनिजचित्तलावे,जीर्णोद्धारकरावेरे,इ०
 ॥२॥सामायिकपोषधव्रतपाले,कुमतिक्दाग्रहटालेरे।श्रीजिनवरमारणउजवाले,
 पापथकीमनवालेरे,इ०॥३॥इणपरिसिद्धचक्रआराधी,चढतीसुरगतिबांधीरे।
 इणभवपिणएहवीरिद्धिलाधी,कीरतित्रिभुवनवाधीरे,इ०॥४॥राजाराणीमाइसंजुत्ता,
 समकितगुणसुभचित्तारे।आयुपूरणकरिसुरगतिपत्ता,पाण्याभोगसमत्तारे,इ०॥५॥
 तिहांथकीचविनरभवपामी,होस्येसुरसुखकामीरे।च्यारवारइमसुरनरनामी,नवमे
 सहसिद्धिनामीरे,इ०॥६॥धनधनजगमेंश्रीपालनरिदा,मयणासुंदरीसुखकंदारे।पाली

चिरनंदो रे, भ० श्री० ॥७॥ ज्ञान पद सातमे दारव्यो, चारित्र पद आठमे भारव्यो रे, भ० श्री० ॥८॥ तप पद नवमे सारव्यो, जेम वीरजीने वचने शारव्यो रे, भ० श्री० ॥९॥ श्रीपालने मयणा लीधो, नवमे भवे कारज सीधो रे, भ० श्री० ॥१०॥ नवपद महिमा जाणी, 'जिनचंद्र' हीये मन आणी रे, भ० श्री० ॥११॥ 'इम जाणी नवपदसुं राता, सिद्धचक्र जे ध्याता रे । नृप श्रीपाल तणी परे माता, रहे सदा सुख साता रे, इ० ॥१२॥ संवत सतरसे चालीसे, वैजादिक सुजगीसे रे । सातम सोमवार सुभ दिवसे, पाटण विसवा बीसे रे, इ० ॥१३॥ श्रीखरतर-गच्छ महिमा धारी, जिनचंद्रसूरि जय कारी रे । द्वांतिहरष वाचक सुखकारी, तास सीस सुविचारी रे, इ० ॥१४॥ कहे 'जिनहरष' भविक नर सुणिज्यो, नवपद महिमा शुणि-ज्यो रे । उगुणपचासे ढाले गुणिज्यो, निज पातक वन लुणिज्यो रे, इ० १२सर्व गाथा ८६१ ॥ इति श्रीसिद्धचक्र महिमोपरि श्री श्रीपाल महाराजाका रास समाप्त मंगलं भवतु ॥

जिनवर आण अमंदा, काप्या भव भवना फंदा रे, इ० ॥ ७ ॥ इम श्रीपाल चरित्र मनरागे,
 श्रेणिक नरवर आगे रे । कह्यो गोयम गणहर वडभागो, सांभलतां मति जागे रे, इ० ॥ ८ ॥ तथा-
 श्रीवीर वांदी श्रेणिक राय, नवपद महिमा सुणी हरखाय रे । आत्म नवपद जाणो राय, तस
 ध्याने ते स्वरूपी थाय रे ॥ १ ॥ एथी देवपाल पुंडरिक गणधर, पान्या भवनो पार रे ।
 परदेशी राजा सुर अवतार, एम तार्या बहु नरनार रे ॥ २ ॥ उक्तं च-“श्रीसिद्धचक्र आराधो,
 मनवांछित कारज साधो रे, भवियां ! श्री० ॥ १ ॥ ए आंकणी । पद पहेले अरिहंत ध्यावो,
 जेम अरिहंत पदवी पावो रे, भ० श्री० ॥ २ ॥ पद दुजे सिद्ध मनावो, जेम सिद्ध सरूपी होइ
 जावो रे, भ० श्री० ॥ ३ ॥ सूरि त्रीजे गुणवंता, जसना एक जग जयवंता रे, भ० श्री० ॥ ४ ॥
 चोथे पदे उवज्झाया, जेणे मारग आण वताया रे, भ० श्री० ॥ ५ ॥ साधु सकल गुण धारी,
 पद पंचमे जग हितकारी रे, भ० श्री० ॥ ६ ॥ दरिसण पद छडे वंदो, जेम कीरति होय

४ जिस पदके जितने गुणही उतने साथिये करना, उतने खमासमणे तथा प्रदक्षिणा देना, उतने ही लोगससका काउसमग करना, एक एक प्रदक्षिणा तथा खमासमणा देके एक एक गुणका नमस्कार कहे ।

५ पदके गुणोंकी संख्यानुसार यंत्रमें लिखे भुजव अथवा हर एक पदका २००० दो हजार गुणणा (माला फेरना) करे ।
६ विधिपूर्वक पञ्चमखाण पारके एक उन्हा पाणी और एक खानेकी वस्तु, ऐसे दो द्रव्योंसे आंविल करे, वाद हरियावही-पडिक्रमके जयउ सामिय चैत्यवंदन करे ।

पडिलेहण विधि—खमा० हरियावही, खमा० 'इच्छा० संदि० भ०' पडिलेहण 'संदि० साउं', इच्छं' खमा० 'इच्छा० संदि०! भ०! पडिलेहण करं', इच्छं' कहके खमा० देके मुहपत्ती पडिलेहे, इसीतरह २ खमा० देके 'अंगपडिलेहण संदि० साहुं' तथा 'अंगपडिलेहण करं', इच्छं, कहके खमा० देके मुहपत्ती तथा कंदोरा धोतीया पडिलेहे, खमा० 'इच्छकारि भगवन्! पसाओ करी पडिलेहणा

१ आवश्यक टीका निधीय चूर्णं प्रत्याख्यानस्वरूपाया आदि प्राचीन शास्त्रकारोंने आंविलमें एक अन्न और दूसरा पानी इन दो चीजोंके शिवाय तीसरी कोह चीज लेना नहीं लिखा, देखो "दोहिं दधेहिं आंविलं" निधीय चूर्ण, तथा "जावइयं उवजुज्झइ, तावइयं भायपो गहेऊणं । जलनिवजुइडं काउं, मुत्तव पस इत्थं विही ॥ १ ॥" अर्थ-जितना (अहार) चाहिये उतना भाजनमें लेकर पानीमें डुबाके खाना, यह आंविलमें (आहारका) विधिहै (प्रत्याख्यानस्वरूपाया), इससे यह बात स्पष्टहै कि-आंविलका पञ्चमखाण करके विधि वस्तुएं खाना शाख संमत नहींहै, नवांग टीकाकर श्रीअभयदेवसूरजी महाराज अनुत्तरोपपातिक-दशानकी टीकामें साफ लिखतेहैं कि-"आयं विलं ति-मुद्धौदनादि" अर्थात्-जिसमें नमक (मीठा) वगैरह कुछभी न पडाहो वैसा शुद्ध ओदन-(चावल) चादि आहार आंविलके लायकहै । २ सांज्ञको-खमा० 'इच्छा० संदि० भ०' । बहुपडिजुका पोरिसी' कहके । ३ सांज्ञको 'करं' । ४ सांज्ञको 'पेसहसाला प्रसार्जु' कहके ।

नवपद ओली करण विधि यंत्र-

दिन क्रम	पर्वके नाम गुणणा	नवपद पांसी	का०४	वर्ण	आधार
१	ॐ ह्रीं नमो अरिहताय	२०-१२१	१२	श्वेत	चाँपल
२	ॐ ह्रीं नमो सिद्धाय	२०-८	८	लाल	गुग्गु
३	ॐ ह्रीं नमो आयरियाय	२०-१६	३६	पीले	चण्डा
४	ॐ ह्रीं नमो उषज्जायाय	२०-२५	२५	नीले	मूला
५	ॐ ह्रीं नमो लोह सवसाय	२०-२७	२७	काले	उद्वद
६	ॐ ह्रीं नमो वसणाय	२०-५	६७	श्वेत	चाँपल
७	ॐ ह्रीं नमो नागस्य	२०-५	५५	"	"
८	ॐ ह्रीं नमो चारिसस्य	२०-१०	७०	"	"
९	ॐ ह्रीं नमो सपस्य	२०-२	५०	"	"

नवपद ओलीकी तपस्या शुभ मुहूर्तमें विधिपूर्वक शुरुमुखसे उचरे, बाद आसोज तथा चैनकी सुदि ७ से, जो कोई तिथि तद्दी होय तो ६ से और जो वधी होय तो ८ से पुनमतक ९ अंशित पूरे करने, वर्षमें दो घरात करते साठेव्यार वर्षमें ९ ओली पूरी करनी; ओलीके दिनोंमें हमेशा नीचे लिखे मुजब कार्य करने—
१ साँझ सबेर दोनों वरत राईदंयसी प्रतिक्रमण, तथा पडिलेहण, एवं राई आलोयणा पूर्वक द्वादशावर्तविधिरा शुरु-
यंदन करके शुरुमुखसे पचकयाण करे ।
२ नव मांदिराम या नव प्रतिमाओंके आगे रोज नवपदके नव चैत्यवंदन करे ।
३ अक्रिकाल देवपूजा तथा दुपहरकी आठ भूइसे देववंदन करे ।
१ यद्यपि रक्षणार्थ दो प्रतिमनाक शिवाय शीन वसत ८ भूइ पचपद ७ करनी लिखाई, यद्यपि ये करीये पांच घरात देवपदा हो अतः ६, ताकाय पांच देववंदन नही लिखे, राई देवपी आ क्रमवर्क दो और एव दुपहरका एके दिन ही लिखे है ।

पहले दिन अरिहंत पद आराधन विधि—सवेरे राइ प्रतिकमण, अरिहंत पद आराधन काउरसग १२ लोगरसका तथा गुणणा भाला २० या १२, सवेरकी पडिलेहण, गुरुवंदन, पच्चक्खण, वासक्षेपपूजा, नव मंदिरादिमें नवपदके नव चैत्यवंदन करे । अरिहंत पद चैत्यवंदन—जय जय श्रीअरिहंत भानु, भवि कमल विकाशी । लोकालोक अरुपि रूपि, समस्त वस्तु प्रकाशी । १ । समुद्घात शुभ केवले, क्षय कृत मल राशी । शुक्ल चरम शुचि पादसे, भयो वर अविनाशी । २ । अंतरंग रिणु गण हणीए, हुए अप्पा अरिहंत । तसु पद पंकजमें रहत, 'हीरधर्म' नित संत । ३ ।

स्तवन—“पूजो मनरली, हांही दादा कुशलस्सरेंद पु०” ए देखी—श्रीतेरम गुण वसिके कंत, कर्मकुं भंजे श्रीअरिहंत, मन ! मानले । अष्ट समयमें समय तीन, सर्व आहारधी होवे हीन, मन० ॥ १ ॥ बादर काये मन वच भोग, तनु तनुसे फुन दढ योग, मन० । स्रक्षम कायते मन वच रोक, निजविये ताकुं कर फोक, मन० ॥ २ ॥ संझी मात्रके मन व्यापार, बेइंद्रीने वाक्य प्रचार, मन० । आदि समय रह्यो पनक सुजीव, स्रक्षम लह्यो तिण जोग अतीव, मन० ॥ ३ ॥ एसा योगधी समय एक, हीनासंख गुणो करी छेक, मन० । समयासंखे जोग निरोध, कत्था जो लह्यो जोगी सोध, मन० ॥ ४ ॥ वेद समे अनाहारता पाय, 'कुशल' कहे ते श्रीजिनराय, मन० । तेरसे गुणमें गुण समे देव, आपो सा जगहें नितमेव, मन० ॥ ५ ॥

शुद्ध—सकल द्रव्य पर्याय प्ररूपक, लोकालोक सरूपो जी; केवल ज्ञानकी ज्योति प्रकाशक, अनंत गुणे करी पूरो जी । जीजे भव धानक आराधी, गोत्र तीर्थकर नूरो जी; वारे गुणां करी एहवा अरिहंत, आराधो गुण भूरो जी ॥ १ ॥

सिद्ध पद चैत्यवंदन—श्रीशैलेशी पूर्वप्रांत, तनु हीन तिभागी । पुब पओग पसंगसे, उरध गति जागी ॥ १ ॥ समय एकसे

पडिलेहावोर्जी' कहके थापनाचार्य पडिलेहे, स्वमा० 'इच्छा० सिदि० भ० ! उपधिसुहपची पडिलेहुं', इच्छं' कहके स्वमा० देके सुह-
पची पडिलेहे, स्वमा० 'इच्छा० सिदि० भ० ! ओहि पडिलेहण सिदिसाहुं', इच्छं' स्वमा० 'इच्छा० सिदि० भ० ! ओहि पडिलेहण
करं', इच्छं' कहके बाकी रहे सब कपडे पडिलेहे, काजा निकालके जयणासे परटे, स्वमा० देके हरियावही पडिकमे ।

देवचंदन विधि-स्वमा० देके 'इच्छा० सिदि० भ० ! चैत्यवंदन करं', इच्छं' कहके चैत्यवंदन तथा नमुर्युणं कहे, स्वमा०
देके हरियावही, स्वमा० 'इच्छा० सिदि० भ० ! चैत्यवंदन करं', इच्छं' कहके चैत्यवंदन कहे, वाद जं किचि० नमुर्युणं, अरिहंत-
देहआणं आदि कहते हुए देवसी पडिकमणेकी तरह च्यार शुहसे देव वादे, फिर बैठकर नमुर्युणं कहके वैसे ही च्यार शुहसे देव वादे,
वाद बैठकर नमुर्युणं-जावति चेहयाह०-जावंत केवि साह०-नमोर्द्धव० कहके सनन तथा जय वीरराय कहे, वाद नमुर्युणं
कहके स्वमा० देके अविधि आयातना स्वमावे ।

पञ्चकखाण पारण विधि-स्वमा० देके हरियावही पडिकमे, स्वमा० 'इच्छा० सिदि० भ० ! पञ्चकखाण पारवा सुहपची
पडिलेहुं', इच्छं' कहके स्वमा० देके सुहपची पडिलेहे, स्वमा० देके 'इच्छा० सिदि० भ० ! पञ्चकखाण पारं', यथा शक्ति' स्वमा०
'इच्छा० सिदि० भ० ! पञ्चकखाण पारुं', तद्वचि' कहके सुधी वंघ करके भूमि उपर स्थापे, वाद भावनागाथा अतीहो तो एक नव-
कार गिणके भावनागाथा बोले उपर १ नवकार गिणे, नहीं तो ३ नवकार गिणे, वाद स्वमा० देके चैत्यवंदन जय वीरराय तक
कहे, फिर २ स्वमा० पूर्वक सज्जायके आदेश मांगके आठ नवकारकी सज्जाय करे ।

१ चैत्यवंदन न वदक सीधा हो नमुर्युण फटनेकाभी विधि है । ३ चैत्यवंदन तथा सज्जाय करे वाद मुहपती पडिलेहण आदि करनेकाभी विधि है ।

ऋज्वादिक जिनराज गीत, नय तन विस्तारी । भवक्षये पापे पडत, जगजन निस्तारी ॥ २ ॥ पंचाचारी जीवके, आचारज पद सार । तिनकुं वंदे 'हीरधर्म', अद्वोत्तर सो वार ॥ ३ ॥

स्तवन-“नषादल ! बीदली ल्ये” ए देशी-खंती खडगधी जेणें, हण्यो कोध सुभट सम देणे हो; गणपति गुणपेखी । मान महागिरि वयरे, अतिसोमन मद्व वयरे हो; गण० ॥ १ ॥ दंभ रूप विपवेली, वर अज्जव कीले ठेली हो; गण० । मूच्छी वेलथी भरीयो, लोह सागर मुत्ते तरीयो हो; गण० ॥ २ ॥ मदन नाग मद हीनो, दम शम मंत्रे कीनो हो; गण० । मोह महा मल्ल ताड्यो, पुण बैराग मुग्गरे पाड्यो हो; गण० ॥ ३ ॥ दोषगयंद वस कीनो, धरी उपशम अंकुश लीनो हो; गण० ॥ अंतरंग रिपु भेद्या, सुरवर पिण जिण निषेध्या हो; गण० ॥ ४ ॥ रस कृति गुणधी लीनो, स्रव अर्थे आगम पीनो हो; गण० । आचारज पद एहवो, धरी जीव ! 'कुशल' ता सेवो हो; गण० ॥ ५ ॥

शुद्ध-पंचाचारकुं पाले उजवाले, दोष रहित गुण धारी जी; गुण छत्तीसे आगम धारी, द्वादश अंग विचारी जी । प्रबल सबल धन मोह हरणकुं, अनिल समो गुण वाणी जी; क्षमा सहित जे संजम पाले, आचारज गुण ध्यानी जी ॥ १ ॥

उपाध्याय पद चैत्यवंदन-धन धन श्रीउवज्झाय राय, शठता धन भंजन । जिनवर दर्शित द्वादशांग, धर कृत जनरंजन ॥ १ ॥ गुण वण भंजन मण गयंद, सुयश्रणि किय गंजण । कुणालंघ लोय लोयणे, जत्थ य सुयमंजण ॥ २ ॥ महाप्राणसें जिन लहोए, आगमसे पद तुर्य । तिनपे अहनिश 'हीरधर्म', वंदे पाठकर्य ॥ ३ ॥

स्तवन-“सांचलिया ! अलगा रहोने” एदेशी-हुयने हुयने हुयने, दूरी हुयने; चेतन भौखे शठने, दूरी हुयने । तूं मुह

लोक प्रात, गये निगुण नीरागी । चेतन भूये आत्मरूप, सुटिया लही सागी ॥ २ ॥ केवल दंसण नाणयी ए, रूपातीव स्वभाव । सिद्ध भये तसु 'हीरधर्म', वंदे धरी शुभभाव ॥ ३ ॥

स्तवन—“धारे महैलां ऊपर मेह झवूके वीजली, महारा लाल ! झवूके” ए देखी—अष्ट वरस नग भास, हीना कोडी पूर्वमे; महारालाल ! हीना० । उल्टे करे वास, सयोगी धाममे, महारा० स० ॥ अजोगीके अव, तजे भव भव्यता, महारा० त० । शैलेशी लहे कट, दले गुणशेणिता, महारा० द० ॥ १ ॥ ह्रस्वाक्षर पंच काल, रहे ते योगमे; महारा० र० । तेरस प्रकृतिनो अंत, करीने अतमे, महारा० क० ॥ गमन करे नग रखसे, अक्रिय होयने; महारा० अ० । पुष पओन पसंग, स्वभाव अवधने; महारा० स्व० ॥ २ ॥ ह्यु गुण नव परिमाण, जोजन लखे कही, महारा० जो० । वर्तुल विशदाभास, नीरालंवन सही; महारा० नी० ॥ सध्वे जोजन अष्ट, घनाकृति अतमे; महारा० घ० । मधी पक्षयी हीन, भणी सिद्धातमे; महारा० भ० ॥ ३ ॥ तनुपन्मारा नाम, थिलासे जोजने; महारा० थि० । लघु अशुल वचीस, प्रमाण अवगाहना, महारा० प्र० ॥ दृढ़ धनु अत पंच, गुणांसे हीनता, महारा० गु० । मिलिया एकमेज्जंत, आनाधा नालही; महारा० आ० ॥ ४ ॥ अष्ट प्राण धारि रम्य, सिरि ही जो सही, महारा० सि० । धीजो पद धीसिद्ध धरो मन नेहमे; महारा० ध० ॥ 'कुशल' भये जग जीव, मिलेगा तेहमे, महारा० मि० ॥ ५ ॥

शुद्ध—अष्ट वरमहुं दमन करीने, गमन कियो शिववासी जी, अव्यवाध सादि अनादि, चिदानंद चिदरासी जी । परमात्म पद पूरण विलासी, अथ घन दाध विनासी जी; अनंत चतुष्टय शिवपद व्यावो, केवलज्ञानी भासी जी ॥ १ ॥

आचार्य पद चैत्यवंदन—जिनपद कुलधुरा रस अनिल, मित रस गुण धारी । प्रवल घन मोहक्री, जिण ते चमूहारी ॥ १ ॥

**नवपद०
विधिः**

1192311

मु० । तो पिण त्रिण जगमें लही, साहिवा ! त्रिकं धन गुणनी ख्यात हो; मु० ॥ ४ ॥ रंयण त्रयसे शिवपथे, साहिवा ! साधन प्रवर जीव हो; मु० । साधु हवइ तसु धर्ममें, साहिवा ! 'कुशल' भवतु जगतीव हो; मु० ॥ ५ ॥

शुद्ध-सुमति गुणति कर संजम पाले, दोष वयांलिस टाले जी; पदकाया गोहल रखवाले, नवविध ब्रह्मनव पाले जी । पंच महा-
व्रत स्रधा पाले, धर्म सुकल उजवाले जी; क्षपक श्रेणि करी कर्म खपावे, दमपद गुण उपजावे जी ॥ १ ॥

दर्शनपद चैत्यवन्दन-ह्रिय पुण्डाल परिग्रह, अङ्गपरिमित संसार । गंठि भेद तव करी लहे, सव गुण आधार ॥ १ ॥ क्षायिक वेदक शशि असंख, उवसम पणवार । विना जेण चारित्रि नाण, नहीं हुवे शिवदातार ॥ २ ॥ श्रीदेव गुरु धर्मनीए, सचि लच्छन अभिराम । दर्शनहुं गणि 'हीरधर्म', अहनिज करत प्रणाम ॥ ३ ॥

स्वप्न-“रात्रिचंद्रके घाग, आंघो मोहि रह्यो री” एदेदी-देव श्रीजिनराज, गुरु ते साधु भण्यो री । धर्म जिनेश्वर प्रोक्त, लक्षण बोधितणो री ॥ १ ॥ बोधिलाभके काज, ससम नरक भलो री । तेण विना सुरलोक, ताते आधिक बुरो री ॥ २ ॥ मिथ्या तापे तप्त, बोधही छाँह लहे री । उपशम क्षायिक वेदक, ईश्वर तीन कह्यो री ॥ ३ ॥ भवसागर है अपार, फुन अस्ताव कह्यो री । जसु लाभे ते होय, गोसपद मात्र खरो री ॥ ४ ॥ यदभावे अप्रमाण, नाण चारित भलो री । बोध धर्ममें जीव, लाभे ‘कुशल’ कलो री ॥ ५ ॥

शुद्ध-जिण पणत्त तत्त सद्धा सरधे, समकित गुण उजवाले जी; भेद छेद करी आवम निरखी, पशु टाली सुर पा(था)वे जी । प्रत्याख्यान सभ तुल्य भौख्यो, गणधर अरिहंत सत्ता जी; ए दर्शन पद नितनित वंदो, भवसागरको तीरा जी ॥ १ ॥

ज्ञान पद चैत्यवदन-श्लिआदिक रस राम वह्नि, मित आदिम नाण । भाव मिलापसे जिन जनित, सुय वीस प्रमाण ॥ १ ॥

पान फसु आवे १, दू०, तुझने कुण वचलावे १, दू० ॥ ए आंकणी ॥ तो सगे निज पंचद्रीनो, रचना चरम भूलाणो । नाणावरणी
राय उपग्रमते, भावद्री मडाणो, दू० ॥ १ ॥ द्रव्ये ते परजागे कीना, जाती नाम व्यपदेश । एवं तो गो तुरग भजादिक, किण
फर्मे उपदेश, दू० ॥ २ ॥ इत्यादिक बट्ट सुखहुं शंका, तरे सगे लागी । नीलचरणकी समवासेवी, में भयो तोहुं रागी; दू०
॥ २ ॥ उप कहिये दर्णीयो भविषानो, अधिपा लाभत आय । आधीना मन पीडा नामे, मायो येन विलाय; दू० ॥ ४ ॥

आधिक्ये सरीये वर आगम, धनसे ते उजझाय । तत्सेवाते हणि सठवाहु, चेतन ! 'कुशल'ता धाय, दू० ॥ ५ ॥

गुह-अंग द्वाचारे चउदं पूरव, गुण पचवीसना धारी जी, धन अस्य धर पाठक कहिये, जोग समाधि विचारी जी । तपगुण
धरा आगम पूरा, नय निशेये वारी जी, सुनि गुण धारी शुध विलारी, पाठक पूजो अधिकारी जी ॥ १ ॥

साधुपद वैल्यवदन-दसण नाण चरित करी, वर शिवपद नामी । धर्म शुद्ध शुचि चक्रसे, आदिम राय कामी ॥ १ ॥ गुण
पमच अपमचते, भये अवतरजामी । मानस इदिय दमनभूत, दम दम अभिरामी ॥ २ ॥ चार त्रिपन गुणगण भयोए, पंचम पद
धनिराज । तत्पद पंकज नमवह, 'हीरधर्म'के काज ॥ ३ ॥

स्वयन-"मालन मालन नती करी" ए देशी-निःकपाया जग जन कहे, धारे चउ गति वसनसे रोष हो; सुनिदजी ! । राग हीण
भय दू करे, साहिया ! शिव स्मणीसे हेव हो सुनिदजी ! ॥ १ ॥ सर्व प्रमाद तजी रहे, साहिया ! छठे पूरव कोड हो, सु० । राव
सो गम आगम करे, साहिया ! लघुमाले गुण आदि हो; सु० ॥ २ ॥ स्वानर्दी निद्रा उदं, पामे कर्म निरंद हो; सु० । प्रचला
निद्रासे रही, साहिया ! चारम गुणनो वास हो; सु० ॥ ३ ॥ स्थिति रस घात प्रभुत्व करे, साहिया ! जो गुण सख्यातीव हो;



भव-गुण पञ्चन ओहि दीय, मण लोचन नाण । लोकालोक सरूप जाण, इक केनल भाण ॥ २ ॥ नाणावरणी नासदीए, चेतन नाण प्रकाश । सप्तम पदमें 'हीरधर्म', नित चाहत अनकाश ॥ ३ ॥

स्त्वचन-"म्हारे अति उछरगे" ए देवर्षि-जिनवर भाषित आगम भाषिया, तत्त यथास्थिति गमिया जी; म्हारे जगजन तारु । ते उत्तम पर नाण कहिये, भविजन अहनिधि चाहे जी, म्हारे जगजन तारु ॥ १ ॥ मह्यमस्य जुष्य सुपंधा, पेयापेय अग्रंथा जी; म्हारे० । देव ह्रदेव अहित हित धारी, जाणे जेण विचारी जी; म्हारे० ॥ २ ॥ श्रुत मति दीय छे इद्री सारु, तेणे परोक्ष विचारु जी, म्हारे० । ओहि मण केनल है वारु, जीव परवक्ष सुधारु जी, म्हारे० ॥ ३ ॥ अज्जवि जत्त वले जग जाणे, लोका-दिक् अनुमाने जी; म्हारे० । त्रिभुवन पूजे जासु पसाये, धारी शुभ अव्यवसाये जी, म्हारे० ॥ ४ ॥ नाणावरणी उपशम क्षयधी, वेतन नाणकु विलसे जी, म्हारे० । सप्तम पदमें भविजन हस्तये, निशदिन 'कुशल'ता निरखे जी; म्हारे० ॥ ५ ॥

शुद्ध-माति श्रुत इंदि जनित कहिये, लहिये गुण गंभीरो जी; आत्मधारी गणधर विचारी, दादश अंग विलारो जी । अर्वाधि मनपर्यव केनल, प्रत्यक्ष रूप अवधारो जी, ए पाच ज्ञानकुं वदो पूजो, भविजनने सुखकारो जी ॥ १ ॥

चारिज पद चैत्यचंदन-जत्त पसाये साहु पाय, जुग जुग समितेद । नमन करे शुभ भाव लाय, फुण नरपति इंद ॥ १ ॥ जंघे धुरि अरिहतराय, करी कर्म निकंद । समिति पंच तिगुति श्रुत, देवे सुख अमंद ॥ २ ॥ इष्ट कृति मान कयापथीए, रहित लेख श्रुचिवंत । जीव चरितकुं 'हीरधर्म', नमन करत नितसंत ॥ ३ ॥

स्त्वचन-निर्विकल्प अज निर्गुणी, चिदागास नितसंग, सुज्ञानी ! साभलो ! मूर्ती हीन चेतन करे, रूपी पुद्गल रग; सुज्ञानी !

सांभलो ॥ १ ॥ स्पर्द्धक कारण वर्णणा, कार्ये कारण भाव; सु० । कृत्वा जोग सुधामता, लब्धासंख स्वभाव; सु० ॥ २ ॥ पर्याप्ता लघु जोगमें, दृढि लहे जुगमान; सु० । मध्ये वसु समये लहे, अंते द्वौ ते जाण; सु० ॥ ३ ॥ सहकारी मानस मुखा, कारण रस्य वलेण; सु० । प्राप्ता वस प्रकारता, सप्त प्राभुतका तेण; सु० ॥ ४ ॥ तद्रोधन रूपी भलो, चेतन संयम धाम; सु० । कर वन मिल पद धर्ममें, 'कुशल' भवतु अभिराम; सु० ॥ ५ ॥

शुद्ध-क्रम अपचय दूर स्वपावे, आतम ध्यान लगावे जी; वारे भावना स्वधी भवे, सागर पार उतारे जी । षट्खंड राजकुं दूर तजीने, चक्री संजम धारे जी; एहवो चारित्र पद नित वंदो, आतम गुण हितकारे जी ॥ १ ॥

तप पद चैत्यवंदन-श्रीक्रमभादिक तीर्थनाथ, तद्भव शिव जाण । विहि अंतरिपि बाह्य मध्य, द्वादश परिमाण ॥ १ ॥ वसु कर मित आमोसही, आदिक लब्धि निदान । भेदे समता युत खिणे, दण्डन कर्म विमान ॥ २ ॥ नवमो श्रीतप पद भलोए, इच्छा-रोध सरूप । वंदनसे नित 'हीरधर्म', दूर भवतु भवकूप ॥ ३ ॥

स्तवन-चारस भेद भण्या जिनराजे, बाह्य मध्य तणा जग काजे रे; शिवपद श्रेणि । तिण भव सिद्धि तणा वर ज्ञाता, जिनवर पिण तपना कर्ता रे; शिवपद श्रेणि ॥ १ ॥ समता सहिते जिन ते भारी, भली कर्म चसु पिण हारी रे; शिव० । जीव कनकसे कर्म कचोरा, दहे तप पावकका जोरा रे; शिव० ॥ २ ॥ तप तरवरना कुसुम है क्कडि, देवनरना फल ते सिद्धी रे, शिव० ! पाप सकल है तमनी रासी, तप भाहुसे जाये नासी रे; शिव० ॥ ३ ॥ जसस पसाये लहिये वारु, लब्धि सगली जगहित कारु रे;

शिव० । अतिदुकर फुण साध्यता हीना, काम तावे चारु कीना रे; शिव० ॥ ४ ॥ इच्छा रोधन रूपी कहिये, तप पदही चेतन वहिये रे, शिव० । पाठक 'हीरधर्म' कपासे, नवपद 'कुशला'कुं भासे रे; शिव० ॥ ५ ॥

शुइ-इच्छा रोधन तपते भोळ्यो, आगम तेहनो साखी जी, द्रव्य भावसे द्वादश दाखी, जोग समाधि साखी जी । चेतन निजगुण परिणति पेषे, तेहिज तप गुण दाखी जी; लब्धि सकलनो कारण देखी, 'ईश्वर'सेमुख भोखी जी ॥ १ ॥

वादमें अष्टद्रव्यसे जिनपूजा खान्नादि करके १२ साधिये करे, १२ प्रदक्षिणा तथा खमासमणे देता हुआ आगे लिखे नमस्कार बोलें-

अरिहंत पदके १२ गुणोंके खमासमण-नमस्कार-

- | | |
|---|--|
| १ अयोकदृक्ष प्रातिहार्य संयुताय श्रीअरिहंताय नमः । | २ पुण्यदृष्टि प्रातिहार्य संयुताय श्रीअरिहंताय नमः । |
| ३ दिव्यध्वनि प्रातिहार्य संयुताय श्रीअरिहंताय नमः । | ४ चामर युग प्रातिहार्य संयुताय श्रीअरिहंताय नमः । |
| ५ स्वर्ण सिंहासन प्रातिहार्य संयुताय श्रीअरिहंताय नमः । | ६ भामंडल प्रातिहार्य संयुताय श्रीअरिहंताय नमः । |
| ७ दुंदुभि प्रातिहार्य संयुताय श्रीअरिहंताय नमः । | ८ छत्र त्रय प्रातिहार्य संयुताय श्रीअरिहंताय नमः । |
| ९ ज्ञानातिशय संयुताय श्रीअरिहंताय नमः । | १० पूजातिशय संयुताय श्रीअरिहंताय नमः । |
| ११ वचनातिशय संयुताय श्रीअरिहंताय नमः । | १२ अपायापगमातिशय संयुताय श्रीअरिहंताय नमः । |
- मध्याह्नमे ८ शुइसे देनवदन, पञ्चकलाण पारना, आविल कराना, फिर चैत्यवंदन, तीजे पहोरनी पडिलेहण, सव्याको देवदर्शन आरति, देवसी प्रातिरमण करे वाद राइसथारा पोरिसी भणके सोवे ।

पहले दिनकी तरहही आगेके आठों दिन प्रतिक्रमण पडिलेहण तथा नव मंदिरादिमें नवपदके नव चैत्यवंदनादि विधि करना, फक्त जिस दिन जो पद होवे उस पदके जितने खमासमणे हो उतने लोगास्सका काउस्सणा करना. उतनी प्रदक्षिणा तथा खमासमणे देना, इतनाही फरक है, इसलिये आगेके दिनोंकी विस्तृत विधि न लिखके केवल खमासमणे दीठ कहनेके नमस्कार ही लिखते हैं—

सिद्ध पदके ८ गुणोंके खमासमण—नमस्कार—

- १ अनंत ज्ञान संयुताय श्रीसिद्धाय नमः ।
- २ अनंत दर्शन संयुताय श्रीसिद्धाय नमः ।
- ३ अव्यवाध गुण संयुताय श्रीसिद्धाय नमः ।
- ४ अनंत चारित्र गुण संयुताय श्रीसिद्धाय नमः ।
- ५ अक्षय स्थिति गुण संयुताय श्रीसिद्धाय नमः ।
- ६ अरूपि निरंजन गुण संयुताय श्रीसिद्धाय नमः ।
- ७ अगल्लघु गुण संयुताय श्रीसिद्धाय नमः ।
- ८ अनंत वीर्य गुण संयुताय श्रीसिद्धाय नमः ।

आचार्यके ३६ गुणोंके खमासमण—नमस्कार—

- १ प्रतिरूप गुण संयुताय श्रीआचार्याय नमः ।
- २ सर्ववत्तेजस्वि गुण संयुताय श्रीआचार्याय नमः ।
- ३ शुभप्रधानागम गुण संयुताय श्रीआचार्याय नमः ।
- ४ महुरवाक्य गुण संयुताय श्रीआचार्याय नमः ।
- ५ गांभीर्य गुण संयुताय श्रीआचार्याय नमः ।
- ६ धैर्य गुण संयुताय श्रीआचार्याय नमः ।
- ७ उपदेश गुण संयुताय श्रीआचार्याय नमः ।
- ८ अपरिभावी गुण संयुताय श्रीआचार्याय नमः ।
- ९ सौम्य प्रकृति गुण संयुताय श्रीआचार्याय नमः ।
- १० शील गुण संयुताय श्रीआचार्याय नमः ।

श्रीपाल.

रास

॥१३३॥

- ११ अविग्रह गुण संयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- १२ अचपल गुण सयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- १५ क्षमा गुण संयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- १७ प्रज्जु गुण संयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- १९ द्वादशविध तपो गुण सयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- २१ सत्यनत गुण सयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- २३ अकिंचन गुण सयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- २५ अनित्य भावना भावकाय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- २७ संसारस्वरूप भानना भावकाय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- २९ अन्यत्व भावना भावकाय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- ३१ आश्रय भावना भावकाय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- ३३ निर्जरा भानना भावकाय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- ३५ बोधिदुर्लभ भावना भावकाय श्रीआचार्यार्य नमः ।

- १२ अविकथक गुण संयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- १४ प्रसन्न वदन गुण संयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- १६ मृदु गुण संयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- १८ सर्वसंग मुक्ति गुण संयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- २० सप्तदशविध सयम गुण सयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- २२ शौच गुण संयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- २४ ब्रह्मचर्य गुण सयुताय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- २६ अग्रण भावना भावकाय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- २८ एकत्व भावना भावकाय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- ३० अशुचि भानना भावकाय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- ३२ सार भावना भावकाय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- ३४ लोकस्वरूप भावना भावकाय श्रीआचार्यार्य नमः ।
- ३६ धर्मदुर्लभ भावना भावकाय श्रीआचार्यार्य नमः ।

नवपद०
विधि.

॥१३३॥

उपाध्याय पदके २५ गुणोंके स्वमासमण-नमस्कार—

- १ श्रीआचार्यांग स्रज पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः ।
- २ श्रीसह्यगडांग स्रज पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः ।
- ३ श्रीठाणांग स्रज पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः । ४ श्रीसमवायांग स्रज पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः ।
- ५ श्रीमनवती स्रज पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः । ६ श्रीज्ञाताधर्मकथांग स्रज पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः ।
- ७ श्रीउपासकदशांग स्रज पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय ० । ८ श्रीअंतगडदशांग स्रज पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय ० ।
- ९ श्रीअणुत्तरोववाह्यदशांग स्रज पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः । १० श्रीप्रश्नव्याकरणांग स्रज पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः ।
- ११ श्रीविपाक स्रज पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः । १२ श्रीउत्पादपूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः ।
- १३ श्रीअग्रायणीपूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः । १४ श्रीवीर्यप्रवादपूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः ।
- १५ अस्तिप्रवादपूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः । १६ ज्ञानप्रवादपूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः ।
- १७ सत्यप्रवादपूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः । १८ आत्मप्रवादपूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः ।
- १९ कर्मप्रवादपूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः । २० प्रत्यारव्यानप्रवादपूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः ।
- २१ विद्याप्रवादपूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः । २२ अविध्य(कल्याण)प्रवादपूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः ।
- २३ प्राणा(वाय)यामप्रवादपूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः । २४ क्रियाविशालपूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः ।
- २५ लोकविदुसार पूर्व पाठन गुण संयुताय श्रीउपाध्यायाय नमः ।

साधु पदके २७ गुणोंके स्वमासमण-नमस्कार—

- १ प्राणालिपात विरमण व्रत सधुताय श्रीसाधवे नमः ।
- २ अदत्तादान विरमण व्रत सधुताय श्रीसाधवे नमः ।
- ३ परिग्रह विरमण व्रत सधुताय श्रीसाधवे नमः ।
- ४ पृथ्वीकाय रक्षकाय श्रीसाधवे नमः ।
- ५ तेजकाय रक्षकाय श्रीसाधवे नमः ।
- ६ वनस्पतिकाय रक्षकाय श्रीसाधवे नमः ।
- ७ एर्केन्द्रिय जीव रक्षकाय श्रीसाधवे नमः ।
- ८ तेर्इन्द्रिय जीव रक्षकाय श्रीसाधवे नमः ।
- ९ पंचेन्द्रिय जीव रक्षकाय श्रीसाधवे नमः ।
- १० क्षमा गुण युक्ताय श्रीसाधवे नमः ।
- ११ प्रतिलेखनादि क्रिया शुद्धकारकाय श्रीसाधवे नमः ।
- १२ मनोगुप्ति संयुक्ताय श्रीसाधवे नमः ।
- २ मृपावाद विरमण व्रत सधुताय श्रीसाधवे नमः ।
- ३ मैथुन विरमण व्रत सधुताय श्रीसाधवे नमः ।
- ४ रात्रि भोजन विरमण व्रत सधुताय श्रीसाधवे नमः ।
- ५ अप्पकाय रक्षकाय श्रीसाधवे नमः ।
- ६ वाडकाय रक्षकाय श्रीसाधवे नमः ।
- ७ व्रतकाय रक्षकाय श्रीसाधवे नमः ।
- ८ वेर्इन्द्रिय जीव रक्षकाय श्रीसाधवे नमः ।
- ९ चडरिन्द्रिय जीव रक्षकाय श्रीसाधवे नमः ।
- १० लोभ निग्रह कारकाय श्रीसाधवे नमः ।
- ११ शुभ भावना भावकाय श्रीसाधवे नमः ।
- १२ संयम योग युक्ताय श्रीसाधवे नमः ।
- १३ वचन गुप्ति संयुक्ताय श्रीसाधवे नमः ।

२६ शीतादि द्वाविंशति परीपह सहन तत्पराय श्रीसाधवे नमः ।

२७ मरणांत उपसर्ग सहन तत्पराय श्रीसाधवे नमः ।

दर्शन पदके ६७ गुणोंके स्वमासमण-नमस्कार—

नवपद०
विधि-

१ परमार्थ संस्तवरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

२ परमार्थ ज्ञातु सेवनरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

३ व्यापकदर्शन वर्जनरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

४ कुदर्शन वर्जनरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

५ शुश्रूषारूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

६ धर्मरागरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

७ वैयाहृत्यरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

८ अर्हादिनयरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

९ सिद्ध विनयरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

१० चैत्य विनयरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

११ श्रुत विनयरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

१२ धर्म विनयरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

१३ साधुवर्ग विनयरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

१४ आचार्य विनयरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

१५ उपाध्याय विनयरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

१६ प्रवचन विनयरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

१७ दर्शन विनयरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

१८ “संसारे जिनः सार” इति चिंतनरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

१९ “संसारे जिनमतं सार” इति चिंतनरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

॥१३६॥

२० संसारे जिनमतस्थित साध्यादिसारं इति चिंतनरूप श्रीसदर्शनाय नमः ।

२१ शंका दूषण रहिताय श्रीसदर्शनाय नमः ।

२२ कांक्षा दूषण रहिताय श्रीसदर्शनाय नमः ।

- २३ विचित्रिकृत्सा दूषण रहिताय श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 २५ तत्परिचय दूषण रहिताय श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 २७ धर्मकथा प्रभावकरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 २९ नैमित्तिक प्रभातररूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ३१ प्रह्वरयादि विद्याभूतप्रभावकरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ३३ कवि प्रभावकरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ३५ प्रमानना भूषणरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ३७ धैर्य भूषणरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ३९ उपशम गुणरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ४१ निर्मेद गुणरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ४३ आस्तिक्य गुणरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ४५ परतीर्थिकादि नमस्कार वर्जनरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ४७ परतीर्थिकादि सलाप वर्जनरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ४९ परतीर्थिकादि गधगुप्फादि श्रेयणवर्जनरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः । ५० राजाभियोनाकार युक्त श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 २४ कुट्टि प्रशसा दूषण रहिताय श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 २६ प्रवचन प्रभावकरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 २८ वादि प्रभावकरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ३० तपस्वि प्रभावकरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ३२ चूर्णार्जनादि सिद्ध प्रभावकरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ३४ जिनशासने कौशल्य भूषणरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ३६ तीर्थसेवा भूषणरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ३८ जिनशासने भक्तिभूषणरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ४० संवेग गुणरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ४२ अनुकंपा गुणरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ४४ परतीर्थिकादि वंदन वर्जनरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ४६ परतीर्थिकादि आलाप वर्जनरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ४८ परतीर्थिकादि आसनादि दान वर्जनरूप श्रीसद्दर्शनाय नमः ।

- ५१ गणाभियोगाकार युक्त श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ५३ सुराभियोगाकार युक्त श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ५५ गुरुनिग्रहाकार युक्त श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ५७ सम्यक्त्वं चारित्र्य धर्मगुरस्य द्वारमिति चिंतनरूप श्रीसद्दर्शनाय ० ५८ सम्यक्त्वं चारित्र्य धर्मस्य प्रतिष्ठानमिति चिंतनरूप श्रीसद्दर्शनाय ०
 ५९ सम्यक्त्वं चारित्र्य धर्मस्याधारमिति चिंतनरूप श्रीसद्दर्शनाय ० ६० सम्यक्त्वं चारित्र्य धर्मस्य भाजनमिति चिंतनरूप श्रीसद्दर्शनाय ०
 ६१ सम्यक्त्वं चारित्र्य धर्मस्य निधितन्त्रिभूमिति चिंतनरूप श्रीस ० ६२ अस्ति जीव इति श्रद्धानस्थान युक्ताय श्रीसद्दर्शनाय नमः ।
 ६३ स च जीवो नित्य इति श्रद्धानस्थान युक्ताय श्रीसद्दर्शनाय ० । ६४ स च जीवः कर्माणि करोतीति श्रद्धानस्थान युक्ताय श्रीसद्दर्शनाय ० ।
 ६५ स च जीवः कर्माणि वेदयतीति श्रद्धानस्थान युक्ताय श्रीस ० ६६ जीवस्यास्ति निर्वाणमिति श्रद्धानस्थान युक्ताय श्रीसद्दर्शनाय ०
 ६७ अस्ति पुनर्मोक्षोपायेति श्रद्धानस्थान युक्ताय श्रीसद्दर्शनाय नमः ।

ज्ञान पदके ५१ गुणो (भेदो) के स्वमासमण-नमस्कार—

- १ स्वर्शनेन्द्रिय व्यंजनावग्रहाय श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 ३ द्वाणेन्द्रिय व्यंजनावग्रहाय श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 ५ स्वर्शनेन्द्रिय अर्थावग्रहाय श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 ७ द्वाणेन्द्रिय अर्थावग्रहाय श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 २ रसनेन्द्रिय व्यंजनावग्रहाय श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 ४ श्रोत्रेन्द्रिय व्यंजनावग्रहाय श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 ६ रसनेन्द्रिय अर्थावग्रहाय श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 ८ चक्षुरेन्द्रिय अर्थावग्रहाय श्रीमतिज्ञानाय नमः ।

ॐ श्रीसिद्धचक्राय नमः

श्रीखरतरंगच्छनभोमणि आचार्य श्रीजिनचंद्रसूरीश्वर वाचक श्रीसोमगणि-

शिष्य महोपाध्याय श्रीशांतिहर्ष गणि शिष्य कविवर महोपाध्याय

श्रीजिनहर्ष गणिकृत श्रीनवपद महात्म्य गर्भित

श्रीपाल राजाका रास.

दूहा-श्रीअरिहंत अनंतगुण, धरीये हीयडे ध्यान । केवल ज्ञान प्रकाश कर, दूर
हरण अज्ञान ॥ १ ॥ चउद राज ऊपर रहे, सिद्ध अनंत समृद्धि । मुगति युवति सुख
भोगवे, दायक अविचल सिद्धि ॥ २ ॥ आचारिज पय युग नमूं, पाले पंचाचार ।
गुण छत्रीस विराजता, आंगम अरथ भंडार ॥ ३ ॥ कर जोडी नित प्रति नमूं, चोथे

- ३७ श्रीसपर्यवसित श्रुतज्ञानाय नमः ।
 ३९ श्रीगामिक श्रुतज्ञानाय नमः ।
 ४१ श्रीअंगप्रविष्ट श्रुतज्ञानाय नमः ।
 ४३ श्रीअनुगामि अवधिज्ञानाय नमः ।
 ४५ श्रीवर्द्धमान अवधिज्ञानाय नमः ।
 ४७ श्रीप्रतिपाति अवधिज्ञानाय नमः ।
 ४९ श्रीअजुमति मनःपर्यवज्ञानाय नमः ।
 ५१ लोकालोक प्रकाशकाय श्रीकेवलज्ञानाय नमः ।

चारित्र्य पदके ७० गुणों (भेदों) के स्वमासमण-नमस्कार—

- १ प्राणातिपात विरमणरूप श्रीचारित्र्याय नमः ।
 ३ अदत्तादान विरमणरूप श्रीचारित्र्याय नमः ।
 ५ परिग्रह विरमणरूप श्रीचारित्र्याय नमः ।
 ७ आर्जव धर्मरूप श्रीचारित्र्याय नमः ।
 ९ मुक्ति धर्मरूप श्रीचारित्र्याय नमः ।
 ३८ श्रीअपर्यवसित श्रुतज्ञानाय नमः ।
 ४० श्रीअगामिक श्रुतज्ञानाय नमः ।
 ४२ श्रीअनंगप्रविष्ट श्रुत ज्ञानाय नमः ।
 ४४ श्रीअनुगामि अवधिज्ञानाय नमः ।
 ४६ श्रीहीयमान अवधिज्ञानाय नमः ।
 ४८ श्रीअप्रतिपाति अवधिज्ञानाय नमः ।
 ५० श्रीविपुलमति मनःपर्यवज्ञानाय नमः ।
 १० तपो धर्मरूप श्रीचारित्र्याय नमः ।
 २ मृगवाद विरमणरूप श्रीचारित्र्याय नमः ।
 ४ मधुन विरमणरूप श्रीचारित्र्याय नमः ।
 ६ क्षमा धर्मरूप श्रीचारित्र्याय नमः ।
 ८ मृदुता धर्मरूप श्रीचारित्र्याय नमः ।

- १ श्रीवेदेष्व अर्थावप्रदाय श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 ११ स्वयंभुनादेष्व ईदृश श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 १२ प्राणेन्द्रिय ईदृश श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 १५ भोवोन्द्रिय ईदृश श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 १७ स्वर्गलोन्द्रिय अत्राप श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 १९ प्राणेन्द्रिय अपाप श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 २१ धोवोन्द्रिय न्यपप श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 २२ स्वर्गलोन्द्रिय धारणा श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 २५ प्राणेन्द्रिय धारणा श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 २७ भोवोन्द्रिय धारणा श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 २९ श्रीमेधर शुचिज्ञानाय नमः ।
 ३१ श्रीतर्हि शुचिज्ञानाय नमः ।
 ३३ श्रीनम्यरु शुचिज्ञानाय नमः ।
 ३५ श्रीछादि शुचिज्ञानाय नमः ।

- १० मनो अर्थावप्रदाय श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 १२ स्वर्गलोन्द्रिय ईदृश श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 १४ चक्षुरेन्द्रिय ईदृश श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 १६ मन ईदृश श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 १८ स्वर्गलोन्द्रिय न्यपप श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 २० चक्षुरेन्द्रिय अपाप श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 २२ मन अपाप श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 २४ स्वर्गलोन्द्रिय धारणा श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 २६ चक्षुरेन्द्रिय धारणा श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 २८ मनो धारणा श्रीमतिज्ञानाय नमः ।
 ३० श्रीअनवर शुचिज्ञानाय नमः ।
 ३२ श्रीजसंज्ञी शुचिज्ञानाय नमः ।
 ३४ श्रीमिव्या शुचिज्ञानाय नमः ।
 ३६ श्रीजनादि शुचिज्ञानाय नमः ।

- ३९ अमणोपासक वैयाहत्यरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ४१ कुल वैयाहत्यरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ४३ पशुपङ्कगादिरहितवसतिवसनब्रह्मगुप्तिरूप श्रीचारित्राय नमः । ४४ स्त्रीहास्यादि विकथा वर्जन ब्रह्मगुप्तिरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ४५ स्त्रीआसन वर्जन ब्रह्मगुप्तिरूप श्रीचारित्राय नमः । ४६ स्त्रीअंगोपांग निरीक्षण वर्जन ब्रह्मगुप्तिरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ४७ कुड्यंतरस्थित स्त्रीहावभाव मुणन वर्जन ब्रह्मगुप्तिरूप श्रीचारि० ४८ पूर्वभुक्त स्त्रीसंभोग चितन वर्जन ब्रह्मगुप्तिरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ४९ अतिसरस आहार वर्जन ब्रह्मगुप्तिरूप श्रीचारित्राय नमः । ५० अतिआहार वर्जन ब्रह्मगुप्तिरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ५१ अंगविभूषा वर्जन ब्रह्मगुप्तिरूप श्रीचारित्राय नमः । ५२ अनशन तपोरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ५३ ऊनोदरी तपोरूप श्रीचारित्राय नमः । ५४ वृत्तिसंक्षेप तपोरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ५५ रसत्याग तपोरूप श्रीचारित्राय नमः । ५६ कायकिलेस तपोरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ५७ संलेपणा तपोरूप श्रीचारित्राय नमः । ५८ प्रायश्चित तपोरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ५९ विनय तपोरूप श्रीचारित्राय नमः । ६० वेयावच्च तपोरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ६१ सज्ज्ञाय तपोरूप श्रीचारित्राय नमः । ६२ ध्यान तपोरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ६३ कायोत्सर्ग तपोरूप श्रीचारित्राय नमः । ६४ अनंत ज्ञान संयुक्त श्रीचारित्राय नमः ।
 ६५ अनंत दर्शन संयुक्त श्रीचारित्राय नमः । ६६ अनंत चारित्र संयुक्त श्रीचारित्राय नमः ।

- ११ सपम धर्मरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 १३ शौच धर्मरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 १५ ब्रह्मचर्य धर्मरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 १७ उदक रक्षा संयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 १९ वाड रक्षा संयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 २१ वेदद्रिय रक्षा संयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 २३ चौरद्रिय रक्षा सपमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 २५ अजीव रक्षा सपमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 २७ उपेक्षा संयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 २९ प्रमार्जन संयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ३१ वाक्संयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ३३ आचार्य वैपाहल्यरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ३५ तपस्वि वैपाहल्यरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ३७ नलान साधु वैपाहल्यरूप श्रीचारित्राय नमः ।

- १२ सत्य धर्मरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 १४ अकिञ्चन धर्मरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 १६ पुण्यी रक्षा संयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 १८ तेज रक्षा संयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 २० वनस्पति रक्षा संयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 २२ तेजद्रिय रक्षा संयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 २४ पंचेद्रिय रक्षा संयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 २६ प्रेक्षा संयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 २८ अतिरिक्त वस्त्रभक्तादि परदण्ड संयमरूप श्रीचारि०
 ३० मनः संयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ३२ कापसंयमरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ३४ उपाध्याय वैपाहल्य रूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ३६ लघुशिष्यादि वैपाहल्यरूप श्रीचारित्राय नमः ।
 ३८ साधु वैपाहल्यरूप श्रीचारित्राय नमः ।

- २३ ज्ञानविनयरूप तपसे नमः ।
 २५ चारित्र्य विनयरूप तपसे नमः ।
 २७ गुर्वादिकं प्रति (शुभ वचन प्रवृत्ति) विनयरूप तपसे नमः ।
 २९ औपचारिक विनयरूप तपसे नमः ।
 ३१ उपाध्याय वेयावच्च तपसे नमः ।
 ३३ तपस्वि वेयावच्च तपसे नमः ।
 ३५ तिलाण साहु वेयावच्च तपसे नमः ।
 ३७ संघ वेयावच्च तपसे नमः ।
 ३९ नण वेयावच्च तपसे नमः ।
 ४१ पुच्छना तपसे नमः ।
 ४३ अनुभेक्षा तपसे नमः ।
 ४५ आर्तध्यान निवृत्ति तपसे नमः ।
 ४७ धर्मध्यान चिंतन तपसे नमः ।
 ४९ बाह्य उपसर्ग सहनरूप तपसे नमः ।

- २४ दर्शन विनयरूप तपसे नमः ।
 २६ गुर्वादिकं प्रति (शुभ मन्त्रः प्रवृत्ति) विनयरूप तपसे नमः ।
 २८ गुर्वादिकं प्रति (शुभ काय प्रवृत्ति) विनयरूप तपसे नमः ।
 ३० आचार्य वेयावच्च तपसे नमः ।
 ३२ साहु वेयावच्च तपसे नमः ।
 ३४ लघु शिष्यादि वेयावच्च तपसे नमः ।
 ३६ भ्रमणोपासक वेयावच्च तपसे नमः ।
 ३८ कुल वेयावच्च तपसे नमः ।
 ४० वायणा तपसे नमः ।
 ४२ परावर्चना तपसे नमः ।
 ४४ धर्मकथा तपसे नमः ।
 ४६ रौद्रध्यान निवृत्ति तपसे नमः ।
 ४८ शुद्धध्यान चिंतन तपसे नमः ।
 ५० अर्थांतर उपसर्ग सहनरूप तपसे नमः ।

श्रीपाठ.

रास

॥१४३॥

६८ माननिग्रह करणरूप श्रीचारित्राय नमः ।
७० लोभनिग्रह करणरूप श्रीचारित्राय नमः

६७ क्रोधनिग्रह करणरूप श्रीचारित्राय नमः ।
६९ माया निग्रह करणरूप श्रीचारित्राय नमः ।

तप पदके ६० गुणों (भेदों)के स्वमासमण-नमस्कार—

- १ यावत्कथिक तपसे नमः ।
- २ बाल ऊनोदरी तपसे नमः ।
- ५ द्रव्यतः दृत्तिसंक्षेप तपसे नमः ।
- ७ कालतः दृत्तिसंक्षेप तपसे नमः ।
- ९ कायकिलेस तपसे नमः ।
- ११ इंद्रिय कषाय योग विषयक संलीनता तपसे नमः ।
- १३ अलोपण प्रायश्चित्त तपसे नमः ।
- १५ मिश्र प्रायश्चित्त तपसे नमः ।
- १७ उत्सर्ग प्रायश्चित्त तपसे नमः ।
- १९ छेद प्रायश्चित्त तपसे नमः ।
- २१ अनवस्थित प्रायश्चित्त तपसे नमः ।
- २ इत्यरिक तपसे नमः ।
- ४ अग्र्यतर ऊनोदरी तपसे नमः ।
- ६ क्षेत्रतः दृत्तिसंक्षेप तपसे नमः ।
- ८ भावतः दृत्तिसंक्षेप तपसे नमः ।
- १० रसत्याग तपसे नमः ।
- १२ स्त्री पशु पंडकादि वर्जित स्थान अवस्थित संलीनता तपसे नमः ।
- १४ पडिकमण प्रायश्चित्त तपसे नमः ।
- १६ विवेक प्रायश्चित्त तपसे नमः ।
- १८ तपः प्रायश्चित्त तपसे नमः ।
- २० मूल प्रायश्चित्त तपसे नमः ।
- २२ पारचिय प्रायश्चित्त तपसे नमः ।

पद उवज्झाय । द्वादशांग मुख उपदिसे, भविष्य जण सुखदाय ॥ ४ ॥ अढी द्वीपमांहे
 नमूं, साधु सकल गुणवंत । सुमति गुपति सूधी धरे, राखे जगना जंत ॥ ५ ॥ पंच
 परमेष्ठि नभी करी, आणी भाव विसाल । श्रीश्रीपाल नरिंदनो, रचसुं रास रसाल
 ॥ ६ ॥ मंत्र यंत्र जाडि ओषधी, आछे अवर अनेक । पिण नवकार समो न को,
 जोवो आणि विवेक ॥ ७ ॥ सिद्धचक्र आराधीये, गुणीये श्रीनवकार । भवसायर
 तरीये सुगम, जईये सुगति मझार ॥ ८ ॥ नवपदनो महिमा कहूं, सांभलजो नर
 नार ! । सांभलतां सुख पामसो, सफल हुसे अवतार ॥ ९ ॥

ढाल १ ली. चौपईनी-जंबू नामे द्वीप विसाल, दक्षिण भरत छे तास विचाल ।
 देस कह्या बत्रीस हजार, मगधदेस रिद्धिवंत अपार ॥ १ ॥ वीर जिणेसर
 आव्या घणुं, सकल देशमें उत्तम भणुं । राजगृही नगरी गुणभरी, जाणे रची

धरम तणी सामग्री लही, श्रीजिनधर्म करो ऊमही । इण भव पामे रिद्धि समृद्धि, परभव पामे अविचल सिद्धि ॥ ९ ॥ इम गौतम दीधो उपदेस, सांभलियो नर नारि नरेस । पहिली ढाल एही अटकलो, कहे 'जिनहर्ष' हिवे सांभलो ॥ १० ॥ सर्व गाथा १९ ॥

दूहा-दान सील तप भावना, भेद धरमना च्यार । इह भव परभव एहथी, लहीये सुख श्रीकार ॥ १ ॥ दान सील तप मांहि जो, चोथो भाव भिलंत । तो कारज सीझे सह, वंछित सकल मिलंत ॥ २ ॥ निश्चल मन राखी करी, परिहारि मननो ताप । भाव विशुद्ध हीयडे धरी, जपीये नवपद जाप ॥ ३ ॥ अरिहंत १ सिद्ध २ सूरीस वर ३, उवज्झाया ४ मुनिपति ५ । दंसण ६ नाण ७ चरित्त ८ तप ९, इणसुं धरीये चित्ति ॥ ४ ॥

ढाल २ जी. अलबेलानी- ए नवपद आराधीये रे लाल, आणी निरमल भाव महाराजा रे । एहथी सह सुख संपजे रे लाल, भवसायरनी नाव महा०, ए० ॥ १ ॥

श्रीपाल.

॥ ३ ॥

महियल सुरपुरी ॥ २ ॥ कूआ वावि सरोवर घणा, विवहारीयानी नहीं कांई म॑णा ।
 तिण नयरी श्रेणिक नरनाहँ, जिणवर आण धरे उच्छाह ॥ ३ ॥ न्याये पाले नरवर
 राज, सारे सहुना वांछित काज । मंत्रीसर छे अभयकुमार, च्यारे बुद्धिनो धारणहार
 ॥ ४ ॥ किणिहिक अवसर त्रिभुवनस्वामिँ, राजगृहीने पासे गामि । समवसर्या तिहां
 आवी करी, सहु हरख्या मन आणंद धरी ॥ ५ ॥ गौतमने दीधो आदेस, जाओ
 राजगृही सुविसेस । तव गौतम आव्या तिहां वही, लोक सहु हरख्या गहगही ॥ ६ ॥
 वांदण आव्या श्रेणिक राय, नगर लोक पिण वांदण जाय । आपे प्रभु गणधर उपदेस,
 सजल जलद अनुहार विसेस ॥ ७ ॥ अहो भव्य प्राणी ! तुम्हे सुणो, ए मानव भव
 दुर्लभ गिणो । आर्य क्षेत्र उत्तम कुल जाणि, ते पिण दुर्लभ छे मन आणि ॥ ८ ॥

१ जमीन उपर । २ देव नगरी । ३ कमी । ४ राजा । ५ तीनलोकके स्वामी वीरप्रभु । ६ पाणी सहित । ७ मेघके । ८ समान ।

कण कंचणसुं भरी रे लाल, जाणे अलका नाम महा०, ए० ॥ ७ ॥ लोक तिहां सहु
 को सुखी रे लाल, साधे त्रिणे वर्ग महा० । पाले जिनवर आगन्या (आज्ञा) रे लाल,
 जेथी पामे स्वर्ग महा०, ए० ॥ ८ ॥ राजा राजे तिणे पुरी रे लाल, प्रजापाल इणे
 नाम महा० । न्याय निपुण पुहवी तिलो रे लाल, रूपे जाणे काम महा०, ए० ॥ ९ ॥
 तास घणी अंतेउरी रे लाल, तेहमें दोइ अत्यंत महा० । रूप अधिक रलियामणी रे
 लाल, सोभागिणी गुणवंत महा०, ए० ॥ १० ॥ पहिली सोहगें सुंदरी रे लाल,
 सोहग तणो निधान महा० । बीजी पिण अधिकी वली रे लाल, रूपसुंदरी
 'अभिधान महा०, ए० ॥ ११ ॥ रूपे रंभा हरावती रे लाल, सुख विलसे सुकमाल महा० ।
 बीजी 'जिन हरखे' कही रे लाल, अलबेलानी ढाल महा०, ए० ॥ १२ ॥ सर्व गाथा ३५ ॥

१ अलकापुरी नामकी देवनगरी । २ मृध्वीके तिलक तुल्य । ३ कामदेव । ४ सौभाग्य । ५ नाम की । ६ नामकी अप्सरा देवी ।

नवपद संधाते जपे रे लाल, सिद्धचक्र (सङ्क) चउ साल महा० । ते लहे मंगल
 मालिकारे लाल, जिम लह्यां नृप श्रीपाल महा०, ए० ॥ २ ॥ श्रेणिक कहे भगवन !
 कहो रे लाल, कुण ते नृप श्रीपाल महा० । किम पामी सुख संपदा रे लाल, किम
 लह्यां भोग रसाल महा०, ए० ॥ ३ ॥ गौतम कहे मगधेसने रे लाल, आराध्यो
 सिद्धचक्र महा० । रोग गयां वंछित लह्यां रे लाल, जाणे अभिनव शक्र महा०, ए०
 ॥ ४ ॥ श्रीगौतम ! सुझने कहो रे लाल, एहनो सहु अधिकार महा० । सांभलवा मन
 ऊमध्यो रे लाल, सुणसे सहु नर नार महा०, ए० ॥ ५ ॥ दक्षिण भरते दीपतो रे लाल,
 मालव देस विख्यात महा० । दुरभिक्ष न पडे जिहां कदी रे लाल, केही कैहीये वात
 महा०, ए० ॥ ६ ॥ तिणे देसे नयरी भली रे लाल, उज्जैणी अभिराम महा० । धण

१ गाढे चार वर्ष । २ राजा । ३ मगधदेशके स्वामी श्रेणिक । ४ नवा उत्पन्न हुआ इंद्र । ५ क्या । ७ कहें । ८ मनोहर ।

जिनधर्म रे । मालिन कुंचेल नहीं पवित्राई, स्युं ते त्रोडे कर्म रे, जोवो० ॥ २ ॥
 रूपसुंदरी कहे सांभलि बहिनी !, कसिये कंचण जेम रे । कीजे धर्म परीक्षा करीने,
 आलै न जपीये^३ एस रे, जोवो० ॥ ३ ॥ धरम धरम सहु कोई भाषे, पिण अंतर
 असमान रे । साकर ल्हण सरीखा दीसे, काच पाँच समवान रे, जोवो० ॥ ४ ॥ सूरज
 खजूये जिवडो अंतर, अंतर राजा रंक रे । अरकँ दूध गोदूधे अंतर, अंतर सुख आतंक
 रे, जोवो० ॥ ५ ॥ चंदन आक धत्तरे अंतर, अंतर विष पीयूष रे । जैन धर्म
 (समो नहीं कोई) मोटो जगमांहे, जेहथी जाये दूष रे, जोवो० ॥ ६ ॥ धरम अनेक
 अच्छे जगमांहे, पिण ते हिंसा मूल रे, धरम जैन अधिको जोवंतां, जीवदया अनुकूल
 रे, जोवो० ॥ ७ ॥ एक धरमथी शिव सुख लहीये, दहीये कर्म कठोर रे । एक थकी

१ खराब (मालिन) बख । २ झूठा कलंक । ३ बोलना । ४ मणि । ५ आकका दूध । ६ कष्ट-दुःख । ७ अमृत । ८ मोक्ष

दूहा-पहिली मिथ्यात्वी कुले, अवर जैन कुल जाणि । जैन शास्त्र रूपसुंदरी, भणी सुधारसवाणी ॥ १ ॥ समकित गुण निर्मल धरे, जाणे अरथ विचार । धरम थकी चूके नहीं, जो हुवे लाख प्रकार ॥ २ ॥ शिवशासन विद्या भणी, सोहगसुंदरी नार । मिथ्या मति राती रहे, चाले निज आचार ॥ ३ ॥ सोर्कि पणे वे सुंदरी, पिण अत्यंत सनेह । आप आपणा धर्मसुं, रंगे राती जेह ॥ ४ ॥ प्रीति परस्पर अतिघणी, एक जीव तैनु दोइ । पिण निज निज मतने विषे, विसंवाद नित होइ ॥ ५ ॥

ढाल ३ जी. “धन धन संप्रति राजा साचो” एहनी अथवा “सेत्रुजे साधु अनंता सीधा” एहनी- जोवो दष्टिरांग अति गिरुओ, छूटे दोहिलो एह रे । दष्टिराग राता नर नारी, किमहि न समझे तेह रे, जेवो ० ॥ १ ॥ दष्टिराग करी सोहगसुंदरी, उत्थापे

१ बीजी । २ अमृत । ३ एकही पतिकी दो स्त्रिया, जिसको शोक कहते हैं । ४ शरीर । ५ स्वमतका राग-प्रेमबंधन ।

वरस पांचनी ते थई, दीठां परम प्रमोद ॥ ४ ॥ भणिवा सारिखी थई, बुद्धितणो भंडार । मातपिता देखी करी, इणपरि करे विचार ॥ ५ ॥

ढाल ४ थी. “हरीया ! मन लागो” एहनी, कन्या दोइ भणावीये, भणिवा अवसर एह रे, दोइ कन्या (भणावीये) भणे । बालपणे सहु आवडे, नाण विन्नाण अछेह रे, दो० ॥ १ ॥ सुभादिन सुभ सुहरत घडी, भणिवा ठवी बे बाल रे, दो० । सुरसुंदरी सिवभूतिने, मयणा सुबुद्धि नीसाल रे, दो० ॥ २ ॥ प्रथम सुता पंडित कन्हे, भणे सदा चित लाइ रे, दो० । गणित लिखित लक्षण कला, तर्क साहित्य सहाइ रे, दो० ॥ ३ ॥ ज्योति(ष) क वैद्यक सहु भण्या, भरहँ संगीत पुराण रे, दो० । मंत्र जंत्र जडी ओषधी, थई सिवसाखनी जाण रे, दो० ॥ ४ ॥ रागरंगे सहु रीझवे, गावे वीण बजाइ रे, दो० ।

१ शरीरमें रहे चक्र आदि । २ न्यायशास्त्र । ३ काव्यशास्त्र । ४ भरत नामका नाटक ग्रंथ । ५ अठारे पुराण शास्त्र ।

पिंडे पापे भराये, लहीये नरक अधोर रे, जेवो० ॥ ८ ॥ धरमतणी चरचा मांहोमाहे,
करे अहोनिस्सिं एस रे । प्रीति रीतिसुं वे वे सुंदरी, पाले पुरो प्रेम रे, जेवो० ॥ ९ ॥
सुखे समाधे इणपरि रहती, धरती पिंडसुं रंग रे । विषयतणा सुख विलसे बहुपरि,
दिनदिन अति उद्धरंग रे, जेवो० ॥ १० ॥ काल न जाणे किमही जातो, पिंडे प्रिया
इक राग रे । कहे 'जिनहर्ष' ढाल ए त्रीजी, गावो आस्या राग रे, जेवो० ॥ ११ ॥

द्रुहा-सुख विलसंती वे जणी, जनमी पुत्री दोइ । राय करे उच्छव घणो, हीयडे हर-
पित होइ ॥ १ ॥ राणी सोहगसुंदरी, देरीभरी गुणप्रेम । तासु सुता सुरसुंदरी,
नाम बुलावी तेम ॥ २ ॥ रूपसुंदरी बीजी प्रिया, तेहनी पुत्री जेह । मयणासुंदरी
तेहनो, नाम ठव्यो गुणगेह ॥ ३ ॥ पांच धाइ पालीजतां, करतां ख्याल विनोद ।

१ करीसैं रहा आत्मा । २ रात दिन । ३ पतिसे । ४ भोगवते हैं । ५ उल्लसित मनसे । ६ स्त्रीभर्ता । ७ गुणगुफा । ८ प्रेमपोषक ।

जैन भाव संघला लहे, निश्चयने विवहार रे, दो० । कहे 'जिनहर्ष' चोथी थई, ढाल इणे अधिकार रे, दो० ॥ १३ ॥ सर्व गाथा ६९ ॥

दूहा-जिनमत धर अध्यापके, कुमरी भणावी जेह । मिथ्यामत राचे नही, धरम रंगाणी देह ॥ १ ॥ एकज सत्ता दुविध नय, काल त्रिण गति च्यार । अस्तिकाय पांचे छए, द्रव्य सात नय धार ॥ २ ॥ आठ करम नव तत्त्व तिम, दसविध मुनिवर धर्म । पडिम इग्यारस वार व्रत, जाणे एहवा मर्म ॥ ३ ॥ मूलुत्तर कम्मपयडि, इगसो अट्टावन्न । कर्म-बंधना हेतु पिण, जाणे सत्तावन्न ॥ ४ ॥ बंध उदय उदीरणा, सत्ता जाणे तेह । सुहुम विचार सवे लहे, प्रवचन भाख्या जेह ॥ ५ ॥

ढाल ५ मी. "इडर आंबा आंबली रे" एहनी-सुंदरी ए सुरसुंदरी रे, जोवन पंहुंती जोर । भणी गुणी सगली कला रे, चतुरपणे चित्त चोर ॥ १ ॥ सुगुणनर ! जोवो

रसीयाना मन मोहती, दीठी आवे दाइ रे, दो० ॥ ५ ॥ जीवन रूपे आगली, अणीयाला
 दोइ नैण रे, दो० । मुखडे जीत्यो चंद्रमा, श्रवे सुधारस वैण रे, दो० ॥ ६ ॥ रूप
 अधिक सोहे वली, चतुराई गुणमेलि रे, दो० । सोवन मुद्रा मणि जडी, दूधे साकर
 भेलि रे, दो० ॥ ७ ॥ भणी गुणी चोसठ कला, अपछरने अणुहार रे, दो० । पहिले गुण-
 ठाणे थई, गुरु संगति सुविचार रे, दो० ॥ ८ ॥ मिथ्यात्वी सिरसेहरो, सिवभूति पंडित
 तेह रे, दो० । शिष्यणी पिण सुरसुंदरी, तेहवी कीधी तेह रे, दो० ॥ ९ ॥ मिथ्यामत
 थापे घणुं, तत्त्वथकी विपरीत रे, दो० । काने पिण न गमे सुण्यो, जैनधर्म सुं प्रीत रे,
 दो० ॥ १० ॥ हवे बीजी कन्यातणो, सुणो पठन अधिकार रे, दो० । शास्त्र भण्या
 जिनमततणा, आगम अरथ विचार रे, दो० ॥ ११ ॥ चोसठ महिलांनी कला, जाणे
 गुरु सुपसाय रे, दो० । अवसरे धर्म करे वली, प्रणमे जिनवर पाय रे, दो० ॥ १२ ॥



अभ्यंतर सभामें बैठा हुआ
राजा प्रजापाल अपनी दोनों राज-
पुत्रीयोंके विद्याभ्यासकी परीक्षा
ले रहा है।



॥ ९ ॥ लोक खुसाल सहू थया रे, रंज्या राणी भूप। सहू को लोक कहे इसूं रे, एतो सरसति रूप, सु० ॥ १० ॥ तुझे पिण मयणासुंदरी ! रे, समस्या पूरो एह। अनुमति लहि निज तातनी रे, कहे कुमरी गुणगेह, सु० ॥ ११ ॥ विनय विवेक प्रसन्नता रे, सीलसुं निर्मल देह। शिवपदनो मेलावडो रे, “पुण्ये लहीये एह”, सु० ॥ १२ ॥ मात पिता हरषित थया रे, हरख्या लोक न जात। प्राये मिथ्यात्वी भणी रे, न गमे उत्तम वात, सु० ॥ १३ ॥ उत्तमने उत्तम गमे रे, नीचने नीच सुहाइ। ढाल थई ए पांचमी रे, कहे ‘जिनहर्ष’ बनाइ, सु० ॥ १४ ॥ सर्व गाथा ॥ ८८ ॥

दूहा-कुमरीनी इणपरि करी, बुद्धि परीक्षा राय। आगलि जे थाये हिवे, ते सुणज्यो चितलाय ॥ १ ॥ कुरुजंगल देसे अछे, संखपुरी इण नाम। नगरी तेहनो राजवी, दमि-तारि अभिराम ॥ २ ॥ उज्जैणी राजातणी, नितप्रति सारे सेव। निज बदले एकण

दिखाय, कु० ॥ ४ ॥ बापे जाण्यो नेह सुतातणो, पुत्री! सांभल तूं सुविचार, कु० । जे
 मन माने जेहसुं प्रीतडी, ते परणावूं भरतार, कु० ॥ ५ ॥ हीयडे हरखी कुमरी इम कहे,
 लोक तणी तजि लाज, कु० । वांछ्यो वर पासुं तो एहने, परणावो महाराज!, कु०
 ॥ ६ ॥ अथवा तुझे मुझने परणावसो, माहरे तेह प्रमाण, कु० । बाप दीयो वर कन्या
 वरे, ते सुकुलीणी सुजाण, कु० ॥ ७ ॥ तुमथी लहीये वंछित बापजी!, तुमथी सुख
 लहीये श्रीकार, कु० । पोतानी जाणी सुखिणी करो, तुझे माहरे किरतार, कु० ॥ ८ ॥
 इण वचने राजा तूठो कहे, जाणी अंतरभाव, कु० । ए अरिदमन कुमर पुत्री! वरो,
 जुगतो सरल सभाव, कु० ॥ ९ ॥ सहु कोने मन मानी वातडी, भलो कह्यो महाराय,
 कु० । सरीसा सरीसी ए जोडी मिली, आवी सहु कोने दाय, कु० ॥ १० ॥ लोक सहु
 को राजाने कहे, होस्ये इहां रंगरोल, कु० । एह जमाई सोभे तुह्य घरे, जिम सुख सोभे

वरस, मूँक्यो अंगज हेव ॥ ३ ॥ नाम तास छे अरिदमन, अरि दमि कीधा जेर ।
जाणे सूरति कामनी, नारि रहे नित घेर ॥ ४ ॥ भमरो केतकि गंधसुं, मांडि रहे
जिम मोह । तिम सुख पामे नारियां, कुमर निहाली सोह ॥ ५ ॥

ढाल ६ डी. “मुजरो मानो हे जालम जाटणी” ए जाटणीना गीतनी—मदन मनोहर
कुमर कलानिलो, देखी जीवन वय सुकमाल, कुमरी मोही हो कुमर सुजाणसुं । सुरसुंदरी
सुख पंकज भाल, नयणे जोवे हो फिर फिर कुमरने, पामे सुख सुख तास निहाल, कुं
॥ १ ॥ दीठां हीयडो हेजे ऊलसे, दीठां पाखे अंदोह, कुं । एतो अणखाधे पाणी रसो,
एहवो पापीरे मोह, कुं ॥ २ ॥ ढांक्यो न रहे किम ही नेहलो, जो करे कोडि उपाय,
कुं । आग छिपाई घास पलालमें, परगट ते खिणमाँहे थाय, कुं ॥ ३ ॥ चोवा चंदन
कुसुमनी वासना, छानी धरीये छिपाय, कुं । तो हि खिणमाँहे परगट हुवे, तिम ए नेह

रे, पूरव लिखित प्रमाण । ते सघटो आवी मिले, होजी केहो इहां विन्नाण ? ॥ १ ॥
 पिताजी !, कर्म सबल जगमांहि, कर्म करे तेहिज हुवे, होजी सुख दुख अरति उच्छाहि,
 पि० ॥ २ ॥ जिण बेलाये जेहवा रे, जीवे कीधा कर्म । उदय थया तिण अवसरे, होजी
 लहीये फलनो मर्म, पि० ॥ ३ ॥ रंक फेडी राजा करे रे, राजा फेडी रंक । एहवो कुण ?
 फेडी सके, होजी कर्म लिख्या जे अंक, पि० ॥ ४ ॥ राय केहे पुत्री ! सुणो रे, तुं मुझ
 प्राण आधार । वार वार तुझने कहू, होजी मांगो वंछित भरतार ॥ ५ ॥ सुताजी !, हुं
 सबलो जगमांहि, मुझ तूठे सहु संपजे, होजी सुख दुख अरति उच्छाहि, सु० ॥ ६ ॥
 माहरी आस्या सहु करे रे, निबलाने बलवंत । हुं तूठो दालिद्र गमूं, होजी रूठो जाणि
 कृतंत, सु० ॥ ७ ॥ रंक प्रते राजा करूं रे, राय भणी करूं रंक । सबला ते पिण माहरी,
 होजी माने मनमां संक, सु० ॥ ८ ॥ करण मते ते हुं करूं रे, सुख दुख माहरे हाथ ।

तंबोल, कु० ॥ ११ ॥ राजा पिण रलीयायत थई करी, कीधो वचन प्रमाण, कु० । छट्टी
ढाल सगाइ नृप करी, कहे 'जिनहर्ष' सुजाण, कु० ॥ १२ ॥ सर्व गाथा ॥ १०५ ॥

दूहा-हिवे मयणाने पूछीयो, पिण बोले नहीं तेह । नीची दृष्टि निहालती,
मुखडे लाज करेह ॥ १ ॥ पुनरपि राजा पूछीयो, पुत्री ! मुझने भाप । ताहरा मनमाहे
हुवे, वरनी जे अभिलाष ॥ २ ॥ वार वार इम पूछतां, कुमरी थई सलाज । मुख मुलकी
कहे तातने, पूछणसुं स्यो काज ? ॥ ३ ॥ चतुर विचक्षण छो तुम्हे, जाणो छो सह
नीति । कुलकन्याने पूछीये, एह नहीं जुगती रीति ॥ ४ ॥ कुलवंती कहो किम कहे ? ,
मुझ परणावो एह । मात पिता जेहने दीये, तेहिज वरसुं नेह ॥ ५ ॥ निश्चयसुं जो
जोईये, ते पिण बाह्य निमित्त । मुख दुख पामे प्राणीयो, निज निज पूर्वव्रित्त ॥ ६ ॥
ढाल ७ मी. "मया मोहि दिखणी आणि मिलाइ" एहनी-मयणा कहे सुणो तातजी !

ते सहू मुझ पसाय ॥ २ ॥ मयणा कहै सुणो तातजी !, हूं तुम्ह कुल उत्पन्न । में पामी
 मुख साहिबी, ते मुझ पोते पुन्न ॥ ३ ॥ मयणा इणिपरि भाषतां, राजा थयो कृतंत ।
 जिम पावक घृत सींचीयो, वाधे झाल अत्यंत ॥ ४ ॥ भाग्यहीण ए दीकरी, दीसे
 छे परतक्ष । कह्यो न माने माहरो, लीयो न मेल्हे पक्ष ॥ ५ ॥ क्रोध वसे थयो रातडो,
 धमधमीयो नरनाह । सगपण बेटी बापनो, भागो मन उच्छाह ॥ ६ ॥

ढाल ८ मी. नायकानी-मयणा कहै सुणो तातजी ! रे, इवडी म करो रीस मोरा
 तातजी ! रे, । जाण तुम्हे सहू वातनारे लाल, तुम्हे मोटा अवनीस मो०, मयणा० ॥ १ ॥
 फोगट गरव न कीजीये रे, गरवे सहू गुण जाइ मो० । इंद्र नरेंद्र पिण गर्वथीरे लाल,
 लघुता पणो लहाइ मो०, म० ॥ २ ॥ तुम्हे कहो जे हूं करूं रे, सुखीया दुखीया लोक
 मो० । करता हरता हूं सहीरे लाल, ते तो इमही फोक मो०, म० ॥ ३ ॥ तुम्ह सेवाथी

रूठो जमघर मोकलुं, होजी तूठो करं नरनाथ, सु० ॥ ९ ॥ बलतूं मंयणा वीनवे रे,
 तात ! सुणो मुझ वत्त ! तुमने पिण करमे किया, होजी राजन ! राज निमित्त, पि०
 ॥ १० ॥ जेहने पोते पुन्य छे रे, तेहने तूसे राय ! पुन्य विना तूसे नहीं, होजी जो
 करे लाख उपाय, पि० ॥ ११ ॥ छोरू पिण मोटा तणा रे, सुखीया दुखीया होइ ।
 कारण छे सहू कर्मनो, होजी गरव म करज्यो कोइ, पि० ॥ १२ ॥ थाप्यो कुमरी कर्मने
 रे, उत्थाप्यो नृप वैण । रीसवसे थयो आकरो, होजी कीधा राता नैण, पि० ॥ १३ ॥
 गरव करे खोटो जिके रे, तेहमें किसो सवाद ? । ढाल थई ए सातमी, होजी 'जिन हरष'
 सुता नृप वाद, पि० ॥ १४ ॥ सर्व गाथा ॥ १२५ ॥

दूहा-रीसाणो नृप इम कहे, रे रे मूढ गमार ! । तूं लीला सुख भोगवे, ते सहू मुझ
 उपगार ॥ १ ॥ पहिरे कंचण आभरण, नव नव बेस बणाय । खाणा पीणा खेलणा,

रीसावीयो रे, सांभल(संभलावी) एहवा बोलरे दु० । मोटा बोली दीकरीरे लाल, मुझ लेखव्यो तृण तोलरे दु०, म०॥११॥मुझने इणे उत्थापीयो रे, थाप्यो वखत सहायरे दु० । केहे 'जिनहरष' सहू सुणोरे लाल, आठमी ढाल कहायरे दु०, म०॥१२॥सर्व गाथा १४३ ।

दूहा-रोषातुर नृप देखिने, मंत्री चिंते एम । ठारुं वयण सुधारसे, सीतल थाये जेम ॥ १ ॥ महाराय ! रयवाडीये, रमवानो छे लाग । जईये रमवा आज प्रभु !, फूल रह्यो छे बाग ॥ २ ॥ अंतरगत दाझी रह्यो, क्रोधागनि विकराल । ऊठ्यो तुरत उतावलो, मानि वचन भूपाल ॥ ३ ॥ चरवादार प्रते कहे, करो तुरंग तइयार । हुकम सुणी आण्यो तुरी, सपलाणो तिणवार ॥ ४ ॥ चतुरंगसेना परिवर्यो, राय थयो असवार । हिवे आगलि जे नीपजे, ते सुणज्यो अधिकार ॥ ५ ॥

ढाल ९ मी. "रे हमीरीयारे रहि वैरी नैण झकोलतो"एहनी-राय रयवाडी संचर्यो,

जो हुवे रे, सुखीया सह जगमाहि मो० । तुझ सेवा करता नथीरे लाल, ते तो सुखीया
 काहि ? मो०, म० ॥ ४ ॥ राय कहे रूठो थको रे, तूं निरधन वर जोगरे दुहागिणि ! ।
 ए मतिसारू नवि मिलेरे लाल, तुझने उत्तम भोगरे दु० ॥ ५ ॥ मयणा ! सुण मुझ
 वातडी रे, ताहरे पोते पापरे दु० । तो सूझे तुझ एहवूरे लाल, पामिस बहु संतापरे
 दु०, म० ॥ ६ ॥ हठमाती पोतातणे रे, जाणे हूं बुद्धिवंतरे दु० । समझावी समझे नहीरे
 लाल, अवगुण एह महंतरे दु०, म० ॥ ७ ॥ राती निज गुण ज्ञानमें रे, मूरख निगुण
 निटोलरे दु० । लेखवती केहने नथीरे लाल, मूढ न जाणे बोलरे दु०, म० ॥ ८ ॥ हूं
 जाणूं सुखिणी करूं रे, परणावूं वर साररे दु० । पिण माहरो न करे कद्योरे लाल, थाइस
 दुःख भंडाररे दु०, म० ॥ ९ ॥ मयणा कहे तुझने रुचे रे, ते परणावो नाह मोरा तातजी !
 रे । मुझ पोते पुन्य जो हुस्येरे लाल, तो मुझ होस्ये उच्छाह मो०, म० ॥ १० ॥ गाढेरो

द्रादमंडल कोढे गल्या, दीसंता विकराल रा० । सेवक तास दोहागीया, राध रुधिर परनाल
रा०, रा० । ९ । देसाधिप पासे लीये, मननो मान्यो माल रा० । ना कोई न कही सके,
एहवी एहनी चाल रा०, रा० ॥ १० ॥ तेह भणी बीजी दिसे, चालो श्रीमहाराय ! रा० ।
जावा द्यो ए कोढीया, जिम दरिसण नवि थाय रा०, रा० ॥ ११ बीजी दिसि राजा
चल्यो, मारग छोडी जाम रा० । कोढीवुंदे निरखीयो, हूकल करता ताम रा०, रा०
॥ १२ ॥ आव्या ते ऊतावला, नृप साम्हा तिणवार रा० । तब राजा एहवुं कहे, सुण मंत्री !
सुविचार मं०, रा० ॥ १३ ॥ परचावो पासे जई, सुह मांग्यो द्यो माल मं० । पिण दूरे
रहाविज्यो, करिज्यो मुख लालमपाल मं०, रा० ॥ १४ ॥ हुकम दीयो मुहुताभणी,
बीहंते भूपाल मं० । कहे 'जिनहरष' पूरी थई, नवमी ढाल रसाल मं०, रा० ॥ १५ ॥
दूहा-गलितांगुलि ऊतावलो, उंबरनो परधान । ते पाहिली आवी कहे, सांभल हो

आगलि उडे खेह मंत्रीसर ! । राजा चकित थई केहे, आवे छे कुण एह मं०, रा० ॥ १ ॥
 आडंवर करता थका, न धरे किसि प्रवाह मं० । कोलाहल हलबोलसुं, मंत्री केहे सुणि नाह !
 राजेसर !, रा० ॥ २ ॥ ए पेडो कोढी तणो, सात सयां परिवार राजेसर ! । कोढी
 सहु भेला थया, व्याप्यो रोग अपार रा०, रा० ॥ ३ ॥ राजकुंवर एक नान्हडो, आवी
 मिलीयो मां(य)हि रा० । ते पिण कोढी फरसथी, उंवर रोग लहाय रा०, रा० ॥ ४ ॥ उंवर
 रोग थकी थयो, उंवर राणो नाम रा० । ते आवे छे ए चलयो, ए असमाधिनो ठाम
 रा०, रा० ॥ ५ ॥ असवारी वेसर तणी, परिवरीयो परिवार रा० । गतनासा चामर धरे,
 गलित त्वचा छत्रधार रा०, रा० ॥ ६ ॥ घंटा हाथे झालिने, मुहर चले गत कर्ण रा० ।
 लोकाने वीहावतो, भूडो जेहनो वर्ण रा०, रा० ॥ ७ ॥ कोढ मंडल अंग ओलगू,
 गलितांगुलि मंत्रीस रा० । सर्व गलित कोटवालछे, तेहमें उंवर ईस रा०, रा० ॥ ८ ॥

नहीं, दोतड पडीयो भाई रे, रा० ॥ ४ ॥ नृपने मयणा सांभरी, कन्या ए वर जोगी रे ।
 अविनयनो फल जिम लहे, थाये दुखिणी रोगी रे, रा० ॥ ५ ॥ कीरति कहो किम हारीये,
 दोहिली जे जगमांहे रे । कन्या देतां जस रहे, तो जस गमीये काहे रे, रा० ॥ ६ ॥ मुझ
 मंदिर तुम्हे आवज्यो, इम कही पाछो वलीयो रे । राय गृहांगण आवीयो, सासीनो हलफ-
 लीयो रे, रा० ॥ ७ ॥ तेडी मयणा सुंदरी, राय कहे सुण बेटी ! रे । हूं तुझने सुख चितवूं,
 तूं अवगुणनी पेटी रे, रा० ॥ ८ ॥ बाप सुकरमी जो हुवे, बंछित वर परणावूं रे । हठ परि-
 हर सठ बालिका !, दोहग दूरे गमावूं रे, रा० ॥ ९ ॥ जो आपकरमी तूं हुवे, तो वर उंबर
 राणो रे । तुझ करमे ए आणीयो, परणेवानो टाणो रे, रा० ॥ १० ॥ मयणा मुलकीने कहे,
 वखत लिख्यो वरराजो रे । ते मुझ सिरनो सेहरो, माहरे तेहसुं काजो रे, रा० ॥ ११ ॥
 राये ते तेडावीयो, सपरिवारसुं आयो रे । करमसंयोगे नृप कहे, तूं वर मयणा पायो रे,